

# اخ چي لنڊي فاصلي وای...

د شعرونو پنځمه ټولگه

عبدالهادي هادي

د ۱۳۹۱م لمریز پسرلی/د دوه زره او دولسم عيسوي کال  
لومړی نیمایي

سیدني استراليا

[WWW.SAMSOOR.COM](http://WWW.SAMSOOR.COM)

## اخ چې لنډې فاصلې وای...

له گلونو ښایسته یې ، گلابونو نه ښایسته یې  
ته د خدای د لاس خلقت یې ، بهارونو نه ښایسته یې  
ستا د حسن غزل لیکم ، واړه توري شي کم رنگي  
د دنیا د ټولو ژبو ، له حرفونو نه ښایسته یې  
ستا ښایسته ترنم اورم ، ستا له خیال سره اوسیرم  
خومره ښکلې میلودې یې ، سرودونو نه ښایسته یې  
ستا خندا د گلو فصل ، پسرلي ورنه رنگ اخلي  
مثنوي درنه شرمیږي ، غزلونو نه ښایسته یې  
په قرآن به گناهکار شم ، دا به نه یادوم یاره  
خو والله چې د انجیل ، له آیتونو نه ښایسته یې  
ناست یم ستا تصویر و باسم ، خورنگونه رانه تښتي  
په انځور کې نه ځایېږي ، له رنگونو نه ښایسته یې  
هره ورځ د تاله سترگو ، یو غزل پر ما را اوري  
ته د شعر خوږه چینه یې ، تصویرونو نه ښایسته یې  
اخ چې لږ خورانیژدې وای ، اخ چې لنډې فاصلې وای  
د هادي د ژوند امید ، له خوبونو نه ښایسته یې

د جنوري وروستی ۲۰۱۲

سیدنی / استرالیا

## افسانه

اوس به درنه هییره وي هغه به دې په یاد نه وي  
هاغه په سندرو رنه شپه به دې په یاد نه وي  
تا چې په اول حل پکې بنکار کړمه، زخمي دې کړم  
زمورډ کلا خړه دروازه به دې په یاد نه وي  
ما چې درته تیره کړه پر تا خوله راماته شوه  
هاغه له شوخی ډکه تپه به دې په یاد نه وي؟  
زمورډه د یاری او مینتوب شاهد پاتې وه  
گرانې د زیارت د څنگ چینه به دې په یاد نه وي  
تا چې به وروکتل او دواړه به بپواره شوی  
هاغه بېرسری یو بنده به دې په یاد نه وي  
زه په اور کې پاتې شوم او ته قسمت راوویستی  
یاره د جگړې هغه شیبه به دې په یاد نه وي  
اوس چې هادي مات کورې، په زړه کې به دې څه گرځي؟؟؟  
زمورډ خوږې مینې افسانه به دې په یاد نه وي

## انجام

د رڼې ورځې ماښام دی، ورته گوره  
يو غريب مين ناکام دی، ورته گوره  
ستاد تورو زلفو، غرونو نه څارېږي  
څه ياغي سپرې دې رام دی، ورته گوره  
د باران له غږ نه بنکلې، غزلبولې  
ټول هنر د تا غلام دی، ورته گوره  
ستا له خولې نه، هماغه خبره غواړي  
زړه ماشوم مې څومره خام دی، ورته گوره  
هره ورځ مو، يوه بله شپه پيلېږي  
د افراط دغه انجام دی، ورته گوره  
په يوه سړيې دنيا پسې اخیستې  
څه سرزوری زما قام دی، ورته گوره  
ستا هادي چې سر له کانو جنگولو  
اوس مات شوی او آرام دی، ورته گوره

۲۰۱۲/۲/۲۳

سیدني کانبيرا لاره

## انعکاس

خاوره د وجود مې واخلي بت مې کړي بگوان مې کړي  
سل خلې مې جوړ کړي په شيبه کې بيرته وران مې کړي  
دپ د گونگي غږيمه له خانه راوتی نه شم  
تاو مې کړي په سرو شونډو او خپور لکه آذان مې کړي  
زه د دې د حسن انعکاس شمه، غزل شمه  
دا مې ترنم کړي او ناره د به قربان مې کړي  
چپ شم لکه کانی وایم هیڅ هنگامه نه کوم  
شرکنده باران شي نگه شور مې کړي گویان مې کړي  
مړې سترگې راواړوي، راوخاندي، ژوندی مې کړي  
خاورو نه مې پورته کړي او ستوری د آسمان مې کړي  
زه د ژوندانه د فلسفې د ابهام اوج یمه  
دا مې سره وسپړي، تفسیر مې کړي آسان مې کړي  
نور به ریاضت هادي د عشق په طریقې کوم  
گوره که دا پاتې عمر نفس د مسلمان مې کړي

۲۰ اپریل ۲۰۱۲

سیدني

## اور او جنت

زړه مې مات دی، زړه مې مات دی، زړه مې مات دی

څه چې پاتې ، هغه ستا د سر خيرات دی

ستا د سترگو د جوړه کوټرو ځاله

کوم کافر ویشتلی ، زما د زړه جومات دی

لږ مې پرېږده چې په لیچو دې سر کېږم

ژوند خو هسې هم د لمر پر یوتو سات دی

هره شپه مې گل وطن په خوب کې گورم

ننگر هار دی، کندهار دی ، که هرات دی

خلک به وایي چې هادي په مزو سردی !

دا وطن راته سور اور ، د خدای په ذات دی

۲۰۱۲/۲/۹

سیدني/ استرالیا

## آييني

خومره زه د ژوند له دايري نه لري پروت يمه  
ستا د خوږ نظر له زاويې نه لري پروت يمه  
ډير كلونه مخكې مې لا روح له تنه وتي وو  
لا هم پر دې وچه هديرې نه لري پروت يمه  
خلک بختور دي چې تر ستورو رسيدلای شي  
زه خو دې د حسن مدينې نه لري پروت يمه  
ما روزگار وهلي نه دا خپله خيره هيره ده  
ستا د بنكلو سترگو له آيينې نه لري پروت يمه  
ما د مينې تربي بلا ډيري چيغې وکړلې  
نور مې ستونې وچ دی ميخاني نه لري پروت يمه  
چا مې چې هادي د زړه ماشوم په غير کې ونيوه  
دا ظلم خو گوره له هغې نه لري پروت يمه

۰۸ اپريل ۲۰۱۲

سيپه نې

## بانہ

نن خوبله مه کوه دا بنه دې راته ډیره ده  
هر وخت پر خوږو شونډو بانه دې راته ډیره ده  
ما په دې وطن کې بلا بدې ورځې ولیدې  
اوس چې راسره یې دا شیبه دې راته ډیره ده  
سرمې درنه څار کړمه که ژوند مې په داو کیږد مه؟  
مه وایه د سترگو اشاره دې راته ډیره ده  
پام کوه جانانه هسې نه چې په هوا شمه!  
غیږ کې به دې وسوځم، بوسه دې راته ډیره ده  
ټول عمر مې یاد نه شي چې چا دې نازولی یم  
سترگو کې مې ساته همدغه دې راته ډیره ده  
گوره هسې نه چې د هادي پر تنه تیر ووځې  
زه دې که وژلم یوه نه دې راته ډیره ده



## بند

پریرده دا دنیا د تنگ نظر و بیخی هیره کړه  
راشه یوه خوله را کړه او لاس رانه چاپیره کړه  
غواړم چې دمه شم او اوږده ستړیا مې و باسم  
پریوڅه نرمه لیچه د اورمیر لاندې راتیره کړه  
خنګه به له شرمه د کلی په شانې سره شولې  
ما دې چې په غیر کې د دمې غوښتنه ډیره کړه  
اوس خو به ډاډه یې چې زه ستا د نظر بند کې یم  
گوره چې مې ټوله ځوانی ستا په مینه تیره کړه  
دا درته لا چا وې چې هادي خوږه بې ټوله خوري  
هسې دې د شونډو د بوسو په وخت کې ویره کړه

۲۲ مارچ ۲۰۱۲

سیلېني

## بي مالکي حسن

چي کين او بنی مې پيژندلی ،  
ما د بنکلو بندگي کړيده .  
چي درې کوچي وراخوا ،  
چيرته بنکلو دي خندلي هسي  
زه يم همدلته تخيدلی ورته ،  
را پاريدلی ورته ،  
پيري نيولی ورته .  
گني مزاج کي لکه نور نارينه  
زه هم تريخ يم ، مرچکی يم پوره ،  
چيري مې مچ پر پوزه نه دی پريښی ،  
خو د بنکليو مخکي  
د نازوليو مخکي  
لکه د شنو لکه تنکيو لښتو  
لکه اوبو په شاني  
هميش منونکی پاتي شوی يم .  
عجيبه داده ، بنه مې ياد دي ،  
چي هوري د پره وم  
ان په ښار کي د هتيو د هندارو شاته ،

د نانزکوراوتلیو اندامونو ،  
سینگار شویو خیرو ،  
په یو ځل نه ،  
چې په وارونو او ځلونو باندي  
زما په ذهن کې ،  
شیطانی و سوسی ،  
راپارولې واللہ  
خود لویدیغ د بنا پیرو  
او د حورو په شان بنکلو نجونو  
سپینې پنډۍ او دا رواش ورنونه ،  
بنکلي مهینه خندا ،  
گلورینه ادا ،  
بربنډ وجود  
او بی جوړې حسونه  
لکه بی مالگې خواړه  
ما پارولی نه شي  
ما تخنولی نه شي

جنوری ۲۰۱۲

سیدني / استراليا

# پښتانه

پورې غر لاندې ډبرې  
شاوخوا لوړې ژورې  
د جومات پر شنو گومبزو  
ناستې خوشپینې کوترې  
خو نغریو کې اور بل دی  
ترینه تاوې خو تور سرې  
په حجرو کې یې لا پاتې  
خو پگړۍ دي شمله ورې  
زیږ مخونه لویې ډبرې  
او درنې درنې خبرې  
د شنو ونو منځ کې بنکاري  
یو خو توري یو خو زغرې  
خو ځوانانو په ولجه دي  
خو ټوپک راکت لانچرې  
په دنیا کې بنکته نه شوې  
هیڅ فرعون ته دا ککرې  
د خپل ننگ ناموس له پاره  
تر سر تیرې دالبسکرې  
همدغه زموږ قامونه  
همدغه زموږ ټبرې

۲۴ مارچ ۲۰۱۲

## پي ڀلي ستوري

وخت زما غلام دي زمانه راسره سمه ځي  
خلکو راته گوري! ميخانه راسره سمه ځي  
جار دي تر قدم شم، ستا قدم راپسي تللي دي  
ستوري مي پيلي دردانه راسره سمه ځي  
اخ! د ترنم الهې و خندل پخلا شوله!  
ټول سرود، سرود يم ترانه راسره سمه ځي  
زه چې د کوم چا د خوږو سترگو ثناخوان ومه  
اوس شکر په لاره روزانه راسره سمه ځي  
خومره که جانانه! نا آشنا وطن ته لار شمه  
ستا د خوږې ميني افسانه راسره سمه ځي  
دا چې د هادي د مات زړگي خاطر دي وکړلو  
نور به دي تر خدايه يارانه راسره سمه ځي

۷ مارچ ۲۰۱۲

سيده ني

## تباہ

نور نہ د چاروح یمہ اونه خود چا ساه یمہ

تور پہ تومتونو ، رنگیدلی پہ گناہ یمہ

ما مپ له لمنی، اوراخیستی سوخیدلی یم

سم لکه پښتون وطن تباہ، تباہ، تباہ یمہ

خمکه راته تنگه شوه هوا کي سره تیت شومه

زه د کوم یتیم د خولگی کریکه یمه، آه یمه؟

وخت وو چي د چا پرتور پیکي تومبلی گل ومه

اوس لکه د لمر سترگه لویدلی یم پناه یمه

دی د شک پر غشود هادی زرگی سوری کرلو

زه بی لا تراوسه د شکی سترگو خیرخواه یمه

## تڙی

راشه چې نور مرمه، د يو څو خبرو تڙی يم  
ستا د نرمو نرمو او پستو خبرو تڙی يم  
زړه مې د دوستانو، له کږو خبرو چوي نور  
ستا د اثرناکو او خوږو خبرو تڙی يم  
ياد، دې شي، چې ستا په نرمو ليچو مې سر ايښی وو؟  
زه مزلو وهلی، د هغو خبرو تڙی يم  
لږ مې ستړی روح، د ترنم په چينو ووينځه  
ستا د آهنګينو او رڼو خبرو تڙی يم  
سيند ته مخامخ يم، د اوبو زمزمې اورمه  
لا دې هم د شاتو او شيدو خبرو تڙی يم  
بڼه شو چې هادي درنه دوه مخې زمانې وخور  
ويل يې چې د سپينو، ليو نو خبرو تڙی يم

۱۷ مارچ ۲۰۱۲

سيده ني/پاراماتا

## تعبیر

خوک چې درته گرانه ترايمانه وي دا څه مانا  
ساه دې وي په تن کې دې روانه وي دا څه مانا  
ټوله زندگي واخلي د شک په اوريې وسوځي  
ای! که مسلمان، بدگمانه وي دا څه مانا  
خوب مې ليد جانانه که تعبيريې راته وکوي!  
زه د چا غلام هغه سلطانه وي دا څه مانا  
هيڅ د غمړنگو د مزاج په ابهام پوه نه يم  
بنه وکړي شيبه کې بيا پښيमानه وي دا څه مانا  
ته د زړه هنداره ورکړې دا يې درته ماته کړي  
بنکلي چې هر چيرته وي ناخوانه وي دا څه مانا  
دا مې د ځوانۍ د ليونتوب د وخت عادت پاتې  
ورانه وي يو خوک خو په ما گرانه وي دا څه مانا  
غواړمه هادي چې شرنگيدلی غزل وليکم  
روح مې پکې بنکاري چې ستومانه وي دا څه مانا

(د دې غزل د ردیف وروستی برخه له گران کاروان سره شریکه ده)



## تللي زمانه

نه بنڪاري، غزل ته بهانه، نه شته  
بنڪلي، لکه تللي زمانه، نه شته  
توري، لکه بنڪلي تریدلي دي  
ساز نه شته، سرود او ترانه نه شته  
بیا دي په خوږو سترگو کې څرنگه  
جنگ نه شته، شوخی نه شته، کانه نه شته؟  
څنگه بندیوانه یې؟ راوگوره  
لاس کې مې د زلفو زولانه نه شته  
ووايه چې چیرته تندي کیرد مه؟  
دلته چې د بنکلو آستانه نه شته  
چاته شرنګیدلی غزل ولیکم؟  
لاړله ځواني او یاران نه شته  
خدايزده هادي کومو سترگو و خوږو؟  
اوس یې خنداګانې جانانه نه شته

فبروري ۲۰۱۲

سیدني

## تمه او قار

د غرو خلک او د بناړ سره یو ځای شول  
زما تمه او ستا قار سره یو ځای شول  
راته یاد دی چې دا کلی څومره شین وو  
زموږ گامونه په دې لار سره یو ځای شول  
نور یې څه دي؟ ما او تا باندې غږیږي  
بیا د کلي څو اوزگار سره یو ځای شول  
ته مې بنکل کړې، جام مې وڅښه، توبه باسم  
وی گناه او استغفار سره یو ځای شول  
د رنگونو عجیبه شان امتزاج دی  
ټول بې لاري د بازار سره یو ځای شول  
په دې ملک کې عجیب مه گڼئ ملگرو!  
که طالب او سره کفار سره یو ځای شول  
زمانه به د حیرت لاسونه مروړي  
چې هادي او بنکلی یار سره یو ځای شول

۳۰ مارچ ۲۰۱۲

سیپېني

## تنده

ډیره موده وشوه ، خپل نظر خوراته ووايه  
يو ځلې جانانه ، د زړه سر خوراته ووايه  
ما دې له بنايسته، د ځوانۍ غرور لوگي کړلو  
ته هم مهربانه شه، نوکر خوراته ووايه  
ډیره زمانه شوه، چې د نښې خبرې تېری يم  
ځان خوراته ووايه، ځيگر خوراته ووايه  
غواړم په کچکول کې، ترنم په ذکات یو سمه  
څو نښکلي شعرونه، په هنر خوراته ووايه  
سخت د پسرلو د قتلیدو، له کیسو ستړي یو  
راشه د وحشت د پای، خبر خوراته ووايه  
ستا چې د غزل او د سرود، جاگیر په لاس کې دی  
خیر دی خوږ غزل، د گډه سفر خوراته ووايه !

۲۰۱۲/۲/۲۴

سیدني/ استرالیا

# تنهائي

نن مې زړه نه وينې خاخي نن مې ډيره بيوسي ده  
د گودر پر شور عادت وم اوس راپيښه خاموشي ده  
خو لوگيه د سگريټو له ترخو شرابو وروسته  
همدغه مې زندگي ده همدغه مې زندگي ده  
چې کسات به زمانه رانه د کومې گناه اخلي؟  
په تيرو چرو مې وژني دنيا ټوله مايوسي ده  
په دې ډک بازار کې گورم يو انسان مې د گپ نه وي  
اخ چې خومره تنهائي ده اخ چې خومره تنهائي ده  
گنې وخته به مې کوزو له اوږو نه د ژوند پيټي  
ستا په سترگو مې لا ټينگه له دې ژوند سره ياري ده  
زما په وړان تياره مالت کې چې لا تته رڼا ښکاري  
دا خو ستا د مخ سپورمې ده ستا د حسن رڼايي ده  
داسې مه وايه چې خدايه دا سړی له موربه واخلي!  
د هادي د ژوند ډيوه خو ستا په لاس کې ابدې ده

۲۵ مارچ ۲۰۱۲

سيپډني

## ..ته دي بنيرا بيرته واخله

خدای دي کورمه وړانوه!

کور دي آباد اوسیره!

د چا د کور د وړانیدو،

خبر مي زړه وړانوي

د هر انسان د ماتیدو،

خبر مي زړه وړانوي.

د دوه زړگو د بیلیدو،

خبر مي زړه وړانوي.

ان د دښمن د ژریدو،

خبر مي زړه وړانوي.

خدای دي کورمه وړانوه!

کور دي آباد اوسیره!

یاره د کور،

د وړانیدو خبرې هېڅ مه کوه

ګراني د غم،

د ورځو شپو خبرې هېڅ مه کوه

زموره ژوند،

له یوې ښکلې،

جانانه خدا ، نه لنډ دی آشنا

دغه مزل،

ستا له بنایسته خپګانه ، لنډ دی آشنا.

خدای دې کورمه وړانوه !

کور دې آباد اوسیره !

دلته له ډیرو زمانو راهیسي،

ساره بادونه دي،

ږلۍ اوریري،

زموږ د ونو،

پر بناخونو،

د مرغیو ځالي وړانې شولې

زموږه نوې،

زیریدلې مرغۍ،

په شاپو د بنتو کې راځوانې شولې،

ماته د کور،

د وړانیدلو کیسه هیڅ مه کوه

ماته د چا،

د ماتیدلو کیسه هیڅ مه کوه،

ماته مې ځان یادیري

ماته مې کور،  
ماته مې کلی،  
اویاران یادیږي  
خدای دې کورمه وړانوه!  
کور دې آباد اوسپږه!  
موربه د کور،  
د وړانیدو،  
تجربې ډیرې لرو  
موربه د غم  
د تورو شپو،  
تجربې ډیرې لرو  
موربه دا هرڅه،  
په خپل کور کې،  
پر خپل ځان لیدلي  
زموږ غمونه،  
دغه ټول،  
خواره جهان لیدلي  
نوره د کور،  
د وړانیدو خبره مه یادوه!

ستاله بنيرا نه ،  
زما کرکه راشي  
نه چې رښتيا هم ،  
د چا ورکه راشي !!!  
خير دی جانانه !  
خپله کړې ،  
بنيرا بيرته واخله  
د تا پر شونډو ،  
تاوه شوي ،  
بنيرا بيرته واخله !  
خدای دې کورمه وړانوه !  
کور دې آباد اوسپړه !  
زرگی دې بناد اوسپړه !  
۳ اپریل ۲۰۱۲  
سيده ني



## ته سرود د خدای د نظم...

له وړمونه مې پیدا کړې، له خپو نه مې پیدا کړې  
اخ، د گل غوندي جانانه، له خوشبو نه مې پیدا کړې  
دا ته څنگه راته وايې، چې له کومه لوري راغلي؟  
په خوبو کې راسره وې، وینو شپو نه مې پیدا کړې  
ته سرود د خدای د نظم، ترنم د طبیعت یې  
د سیندونو له سروده، شنو اوبو نه مې پیدا کړې  
دوه بنایستو کې وري مې څري، بیګا میره راته لنگه  
د اومو شیدو له خونده، له اورگو نه مې پیدا کړې  
خدای مې ستا په مخ کې ولید، تا مې خدای راته راوښود  
ریاضت کوم د مینې، له سجدو نه مې پیدا کړې  
بابا اوس مانځه ته ولاړه، مور مې سره تنور ته ناسته  
د تودې ډوډۍ د وړم، خوریدو نه مې پیدا کړې  
هادي بیرته راژوندی شوم، غنم رنگې راته خاندی  
شکر شکر لیونی چې پورې غرو نه مې پیدا کړې

۲۰۱۲/۲/۲۸

سیدني

# توپرونه

د بانډای د سیند په غاړه

پستو شگو باندي،

د خلکو سترگو نه پناه یوه آرامه کڅ کې،

یو ځوان او یوه پیغله ،

لوڅ لغړ پراته دي،

هغه کوي چې د ویلو نه دي.

لاروي،

حتی ورگوري هم نه.

زه یې له لرې ننداره کومه

وايم که دوی زموږ په کلي کې وای

خدا یزده سبا به ،

دلته څه پېښیدل؟؟؟

له مانه اخوا یو سپین ږیری ناست دی،

بنایي او یا ، یا د اتیا کلو دی،

لاس کې یې زور شانی اخبار نیولی،

بسیې چې بوخت دی خبرونه لولي،

خو پت له سترگو نه همدوی ته گوري.

گوره چې زړه کې به یې څه تیرېږي؟؟؟

۲۰۱۲/۰۱/۱۸

سیدني / استرالیا

## تال

ستاد نوم له تورو به پنځه پانې گلاب جوړ کړم  
تاته به تال و اچوم له ستورو به تناب جوړ کړم  
خوک خراغ راواخلي تازما په زړه کې وگوري  
ژورته بانه جوړه او ژورته خواب جوړ کړم  
لامې څه ويلې نه دي، لا خو ډير څه پاتې دي  
زه به ستاد حسن د غزلو انقلاب جوړ کړم  
زه به پکې سر لگوم، تاته رياضت کوم  
ستاد پښو له خاورو به مې ځان ته شين محراب جوړ کړم  
زما د ذهن پانو نه د تا تصوير راو وځي  
پريږده د بنايست هرې جلوي نه دې کتاب جوړ کړم  
ياره که هادي له دې حالاتو ژوندی ووتم  
ستا شونډې به بڼکل کړمه رقيب ته به عذاب جوړ کړم

## جزیره

له ټول جهانہ لري جزيره کي به اوسيدو  
جانانه د يوبل د زړه حجره کي به اوسيدو  
بدرنگي زمانې ته به پر مخ خپيره ورکړو  
د شعر او ترنم په باغيچه کي به اوسيدو  
والله چي هرې ساه ته به دې بيله غزل ليکم  
خيام سره په گډه زمانه کي به اوسيدو  
د ژوند له ناکردو نه به تيارو ته پناه يوسو  
د تا د تورو زلفو په سايه کي به اوسيدو  
گونبه د شرميدلي زمانې له تنگ نظرو  
بودا غوندي د خپل وجود دايره کي به اوسيدو  
لمن به دې د ستورو له غميو کړمه ډکه  
د زړه د کرسنال په پيمانه کي به اوسيدو  
هادي د ستا د مينې تاج محل له شعره جوړ کړو  
د ډيرو زمانو په حافظه کي به اوسيدو

۲۱ مارچ ۲۰۱۲

سيدني/پاراماتا

## جوړه

راځه له خدای سره جوړه او سپره  
زما په زړه کې شه دیره او سپره  
چې وخت تیریرې، لیوني زیاتیرې  
ته دې په حسن بڼه غره او سپره  
زه لاروی د وچو دښتو ییمه  
ته د سرو او بوچینه او سپره  
یخې تروې او تازه توت لرمه  
ته مې له پاسه شنه چيله او سپره  
لیچې کږې کره، بنگرې وشرنگوه  
لږ خو مې شعر ته بهانه او سپره  
زه مې گوگل بڼه په امنیت کې ساتم  
آشنا! آرامه او ډاډه او سپره  
درد دې پرما، بلا دې ټوله واخلم  
ته د سپرلو په شان بنایسته او سپره

د فیروزي لومړۍ ۲۰۱۲

سیدني / استرالیا

## چي دا څه راباندې کيږي؟

چي له ځان سره يم،

بنه يم،

سم زمري يم،

ورې شي يم،

ويم چي ټولې،

بنکلي زما وای،

ويم چي ټولې مې خوړلای.

خو چي بنکلو ته نيژدې شم،

گڼې مې وجود نيسي،

ټول وجود مې،

سره رپردي،

ټول خوله، خوله، خوله شم،

داسې سوړ،

لکه ايره شم،

نه خو پاس ورته کتي شم،

او نه سترگې جنگوی شم،

دا خپل ځان،

رانه ورکيږي،

خپل وجود ،

رانه هيريري،

چې دا څه راباندې کيږي؟

چې دا څه راباندې کيږي؟

۱۲ مارچ ۲۰۱۲

سيده نبي

## حالت

په خداى که به يوه شيبه ویديرم هره شپه

تیارې چې راخوړې شي زه ویريرم هره شپه

ولويرمه پانه شمه ، باد مې په هوا کړي

په ځان پسې گرځيرمه، ورکيرم هره شپه

ميرى شمه، مرغه شمه، اوبه شمه يا اور

عجيب غوندې حالت سره مخ کيرم هره شپه

ټوله حافظه کې مې يوازې د تا نوم وي

لگيا يمه له تا سره غږيرم هره شپه

د خپل وجود له سيوري نه هم بيل اوسمه اوس

يو نوم مې له خولې وځي رسوا کيرم هره شپه

دا دى د ډيوې په شانې مخکې راته ايښى

تصوير نه دې تاويرمه تاويرم هره شپه

هادي چې له رڼا نه په تيارو کې يم خوشال

## څه که پسرلی شو؟

تیر پسرلی ښه وو راته لنگې جوړه میړې وې  
ژي له کوچو ډک وو او شرومې مو هم پریمانه وې  
للمې مو کرلې وې ، رمې خرته روانې وې  
بلارې په آسمان کې ، سپینې وریځې له بارانه وې

xxx

تیر پسرلی ښه وو ، ځمکې شنې وې او به ډیرې وې  
ټولې یخې شپې پر مور ، په خیر او خیریت تیرې وې  
زړونو نه د کرکو او کینو خاطرې هیرې وې  
ورکې مو له ذهنه د ناخپه غمو ویرې وې

xxx

تیر پسرلی ښه وو ، د سبا تمه مو پاتې وه  
پس له تورو شپو نه د رڼا تمه مو پاتې وه  
تللو سخي جان ته ، د دعا تمه مو پاتې وه  
هم د خپلو دښتو ، د ښکلا تمه مو پاتې وه

xxx

تیر پسرلی ښه وو ، مور سړو او بو منگی درلود  
ناست مو پاس په تخت باندي ، پاچا لکه غمی درلود



موره يو امان او ميرويس خان او ابدالی درلود  
واک مود کور خپل وو، او پرسر مو هم پتکی درلود

xxx

خپل مويو نغری وو او د ختو مو کورگی درلود  
موره خپل وقار او خپل عزت او خپل ځایگی درلود  
مور پرسر خادر او هم د پنبو لاندې لیمخی درلود  
نور مو که څه نه وو، نو مور و غ شانی زرگی درلود

xxx

سر پرسرلی راغی، زموږ میرې واره و چې دي  
چا مو له غر کو نه، غلا کرې سپینې کوچې دي  
پنډې رمې گرځي، خو حاصل یې توري پچې دي  
للمې او شد یارې مو، له تندي و چې و چې دي

xxx

سر پرسرلی راغی خو رانده یو په او بو پسې  
لا، لاسونه مروړو خپلو تیرو زمانو پسې  
خپلو کې اخته یو او لا گرځو تربگنو پسې  
څرنگه اخیستي یو غمونو اندیبننو پسې

xxx

سر پرسرلی راغی، د سبا تمه مو نه شته ده

پس له تورو شپو نه د رڼا تمه مو نه شته ده  
نه خو سخي جان ته، د دعا تمه مو نه شته ده  
هم د خپلو دښتو د ښکلا ، تمه مو نه شته ده

xxx

سر پسرلی راغی، خو او بو چینه مو ورکه ده  
ناست د پاچاهۍ پر تخت، یو څوک لکه نانځکه ده  
بل مو پر سر اوردی او سره شوي راته ځمکه ده  
ایښي پر اوږو مو د غمو توره غږکه ده

xxx

ناسته د امان پر تخت، د بل د کور پټکه ده  
شنه مو په ذهنونو کې له خپلو ورونو کرکه ده  
لا پر موږ واکمنه د جگړو توره شیشکه ده  
څه که پسرلی شو، څه که شنه مو بیرته ځمکه ده؟

۱۸ مارچ ۲۰۱۲

سیدني/پاراماتا

## څه وخت راځي؟

موده دې ډيره وشوه

څه وخت راځي؟

پس له کلونو وطن څنگه بنکاري؟

خلک هما غسې دي؟

مينه وړي، بې کينې او ميلمه پاله دي لا؟

زور بدلې، خپل شوي، سربداله دي لا؟

لا هم سبا ته اسره نه لري څوک؟

لا هم بيگا ته گوله نه لري څوک؟

لا هم شفق، لا سپيده داغ نه شته؟

لا هم کورونو کې رڼا،

لا هم خراغ نه شته؟

۲

موده دې ډيره وشوه

څه وخت راځي؟

پس له کلونو وطن څنگه بنکاري؟

لا هم بنځې اسيرانې او بيواکه او سياه سرې گڼي؟

لا هم د خلکو،

د کورونو، عزتونو او شرمونو واک له غلو سره دی؟

لا هم د سیمې او وطن ،

هغه بدنامې خیرې ،

پر خپل شوي ، رتل شوي ، لوټل شوي اولس واک چلوي؟

۳

موده دې ډیره وشوه ،

خه وخت راځي؟

پس له کلونو وطن څنگه بنکاري؟

وايه د کلیو چمبه مارې نجونې شته دي که نه؟

ها د بنارونو مکتبیاڼې ، آخونکاري نجونې شته دي که نه؟

زمورډ کلي د لالا ناوې تنور ته ،

جنکې سهار ټولیري که نه؟

لا په چرگ بانگ بابا ټوخیږي که نه؟

لامې ادې ورته ډونگیږي که نه؟

هرمازیگر ،

د حوض پر غاړه ،

چنارونو باندي

لا هم خیلونه د مرغیو راټولیري که نه؟

لا د اکا دمپور ټوپک؟

ورته ډکيري ، پرې تشيري که نه؟

۴

موده دې ډيره وشوه

خه وخت راځي؟

پس له کلونو وطن څنگه بنکاري؟

اخ بختوري !عجب عيش دې وکړ!!!

ته چې راځي ، خیردی یو سوال کومه !

نور خه مي نه دي په کار،

لږد پستو ، باران وهلو ، خاورو عطر راوړه!!!

۲۰۱۲/۲/۱۴

سیدني/استرالیا

## خواني

لږ خو نوره بڼه شه، رانه تللې خواني راوله  
ستا له تورو سترگو، جاروتلې خواني راوله  
خوبه د اوزگارو د خبرو، پرواگيره يې؟  
گرمه مچه راكړه، شرنګېدلې خواني راوله  
لږ خو زمزمه، د كوم بڼا يستوكي غزل وكوه  
بيړته د سندرو غونډې، بڼكلې خواني راوله  
خنګه زمانه وه، چې زه هم د خيام ورورومه  
هاغه په شرابو، لمبيدلې خواني راوله  
بيا راته راوگوره، په ډك محفل كې وخانده  
ستا په تورو زلفو، زنگېدلې خواني راوله  
راشه چې هادي، درنه قربان د غزل توري كړي  
لاس رانه چاپيركړه او بايللې خواني راوله

۲۰۱۲/۰۳/۰۱

سيپه نبي

## خدایه!

زرونه مو له زنگه خدایه وساتې  
نور کلی له جنګه خدایه وساتې  
ډیر ځلې لویدلي پاڅیدلي یو  
بیا مو له ګرنگه خدایه وساتې  
ټول عمر به شعر ته ریاضت کوم  
ما د بل له رنگه خدایه وساتې  
دا د اژدها پر ژامه پروت اولس  
روغ د دیو له چنګه خدایه وساتې  
ستا پر نامه سل ځلې شهید وطن  
بیا د اور له څنګه خدایه وساتې  
زموره د ګودرد مازیګر بنګلا  
مسته شوخ وشنګه خدایه وساتې  
هاغه د هادي د مات زړګي ستنه  
دنگه غمړنګه خدایه وساتې

۱۰ اپریل ۲۰۱۲

سید پنی

## خدايه کابل وساتي!

نن مې کابل جانہ انديبننه درته بيا ډيره ده  
ناسته دې پر گل وجود د کومې بلا ويره ده؟  
بيا د کوم ابليس د قساوت په اور کې سوځې ته؟  
ليکه د سرو وينو او لمبو درنه چاپيره ده

xxx

ستا وچې ليمې او روغ وجود زما په ياد نه دی  
پاک دې شين آسمان د جنگ له دود زما په ياد نه دی  
تا چې د ديوانو له منگولو امن وساتي  
داسې يو شهسوار او يو موجود زما په ياد نه دی

xxx

وايي چې بنايسته وو ته دا خپله بنکلا اور گرځي  
ځکه درنه تاوې بلاگانې لور په لور گرځي  
ستا بچي را پاڅي چې دا ستا لمنه وژغوري  
يو ترابان ووژني خو سل ترابان نور گرځي

xxx

سور لکه د لال په خپلو وينو آباد پاتې يې  
ځکه د دنيا د بنا مارانو مراد پاتې يې



خوک دې په دنیا کې د زخمو د ټکور نه شته دي

څنگه چې فریاد وې لا هغسې فریاد پاتې یې

xxx

خدا یه د توپکو تورې خولې له زنگه ډکې کړې

دلته سکون راولې آرامې دلته ټکې کړې

نه چې په دې بناړ کې بیا ماشوم په خوب کې وډار شي

ورکې له هر کوره د تیارو تورې شیشکې کړې

xxx

خومره بې مانا یمه مانا مې په کابل کې ده

خدا یه کابل وساتې چې ساه مې په کابل کې ده

څنگه په دې شنه وطن کې شنه خوبونه وکړمه؟

مور مې په کابل کې او دنیا مې په کابل کې ده

۱۷ اپریل ۲۰۱۲

سیدني

## خراب

فتحو خراب کړي يو او ماتو خراب کړي يو  
مور ياره دا خپلو خواهشاتو خراب کړي يو  
چاته به په جنگ کې زموږ د ماتې کيسه نه وي ياد  
هر ځلې د بنمن په دې مادياتو خراب کړي يو  
بس چې د تقدير د بدلیدو تکل مو کړی دی  
خپلو اورنيو احساساتو خراب کړي يو  
مور چې کله هم چاته د کور لارې پرانيستي دي  
ځينو تباہ کړي يو او زياتو خراب کړي يو  
نورو ته د بنمن په نيرنگونو بلا جوړه کړي  
مور خود دې خپل کاله حالاتو خراب کړي يو  
اوس به مو وختي د تمدن برجونه جوړوو خو  
هر ځل يو څو خامو بې احتياطو خراب کړي يو  
څنگه مو هادي په تشو لاسو ، سوبه وکرله؟  
څنگه اوس د نورو امکاناتو خراب کړي يو؟

۲۷ مارچ ۲۰۱۲

سيپني

## خوشبو

نور خو بختور دي له سپورمى غيره چاپيره كړي  
خوك دي لكه زما چې زندگي په وعدو تيره كړي  
ستا رڼا ته ناست يم د ډيوو په لتون نه وځم  
دا به لا كوم نور وي چې تر تا به رڼا ډيره كړي؟؟؟  
زړه مې پر چارو غدى، لكه ساه راكې روانه ده  
گوره تراوش لكه خوشبو زما له شعره كړي  
راشي تصور كې هره ورځ نوى غزل راوړي  
زه له خلكو هيريمه خو دا مې رابرسيره كړي  
خوك دي چې د بنار د جنكو سترگې پخې گڼي  
دا خويي د نوم له اخیستلو نه هم ويره كړي  
دوه سترگو هادي د ژوند له بني بدې ويستلى دى  
خدايزده كه مرگى هم د چا مينه ورنه هيره كړي

## د خان په لته

فقط دنيا ، د دې دنيا په شان ده  
زه د هغې ، هغه زما په شان ده  
د تا غرور ، د تا جواني جانانه !  
يوې سيلی يوې بريننا په شان ده  
هميش شكي ، هميش پر خان مينه  
دا ليونی د يوه چا په شان ده  
زه يم د للمې ، وچې د بنتې په شان  
او ستا بنايست لکه اوريا په شان ده  
ته يې تکرار د يوې بنکلې اروا  
د تا مثال د تا اروا په شان ده  
دغه د غم ، دغه د وینو کیسه  
د دې جهان د انتها په شان ده  
هادي لگيا دی د خپل خان په لته  
له خانه ورک لکه هوا په شان ده

۱۲ مارچ ۲۰۱۲

سيپېني

## د خوب او ويښي تر منځ

خویمه شپه ده چې رڼه تیریري

خویمه شپه ده چې خوبونه وینم

عجیب توپان وي،

بړبوکی وي،

ساره بادونه وي او تالندې وي

زموره کلی توپانونو، گرد بادونو وي په سر اخیستی

تورو بادونو وي په سر اخیستی

تورو تیارو وي،

په رڼا پسې خنجر اخیستی

لکه چې کلي وي نظر اخیستی،

ساه مې ډوبه، غږ مې دپ وی

او زاره مې چوي

چې د بادونو او گردونو له شا،

تپو تیارو او گرد بادونو له شا،

نری رڼا او زیری لمر راو وځي

یو خوا عیسی، بلخوا آذر راو وځي

یو مست ملنگ او قلندر راو وځي

له واره کلي نه کړي غير راتاوه  
باد او باران ،  
باندي هم واک چلوي ،  
وحشي توپان باندي هم واک چلوي  
زما د کلي ، کليوالو او همزولو ،  
له سرونو او مخونو ، نه گردونه خنډي  
زموږ شديارو کې ،  
غنم وکړي  
وچو نهرو کې شي او به روانې  
ان د سورگل او د شين گل ،  
خيلخانه  
چې له کلو سره خوابدي وو ،  
بدي يې لرل  
يو د بل وينو ته وو تږي  
او مورچو کې ناست وو  
سره پخلا کړي ،  
او په ځان پسې روان کړي واره  
هغوی د مينې مريدان کړي واره  
توپکې ماتې کړي ،

نيزي ماتې ڪري  
د دنيا ٽولي اندازي ماتې ڪري  
د ملنگ منڇ نه د خداي نور وريڀي  
په مورڻا د ڪوه طور وريڀي  
عجيبه شپه وه هيڻ مڀ خوب ونه ڪر  
ساه مڀ ڊوبه ،  
غڙ مڀ ڊپ وو ،  
اوزاره مڀ چاوده !!!

جنوري يو ويستمه ۲۰۱۲

سيڊني / آسٽريليا

## د ژوند مانا

ستا يوه موسکا مې د بيخونده ژوند مانا شوله

شکر شکر شکر چې تا و خندل رڼا شوله

زما د ذهن پاڼه دغه ستا پر نامه ډکه شوه

ستا مينه مې ځمکه شوه او به شوله هوا شوله

اوس نو د بې ننگه زمانې په مخ کې خه پاتې

بيا مې چې په برخه ستا د دوه سترگو دنيا شوله

خلک زما مخکې د تا نوم اخلي او و خاندي

دا زموږ ساده مينه چې څرنگه معما شوله

لامې چې له ژوند سره رسته د يارۍ گورې ته

دا خو دې قبوله د سرکو شونډو دعا شوله

نور نو هادي خه وم خو دا تا سره ژوندي شومه

دغه مې آغاز وو او همدا مې انتها شوله

۵ اپريل ۲۰۱۲

سيدني



## د ژوند هوسی

زما د زړه خبره وه د تاله خولې نه ووته  
تاته مې له زړه نه چې دعاله خولې نه ووته  
اوس دې نور قیب د کوڅو خاورې په سرواړوي  
زما د ژوند هوسی د اژدها له خولې نه ووته  
بڼه شوه چې کامیابه شوې او جنگ د ژوند دې وگاته  
نوره دې ځواني یاره بلا له خولې نه ووته  
اوس شکر تنها نه يم د تا انځور مې مخکې دی  
ډیره موده پس مې چې خندا له خولې نه ووته  
راشه راتر غاړیوڅه او زړه د رقیب وچوه!  
اوس خودې بانه نوره د غلا له خولې نه ووته  
ما دې شونډې بڼکل کړلې او ده په گناه و نیوم  
دغه ناشولته د ملا له خولې نه ووته  
دوی به محفلونو کې د تاهادي لوند گانه  
زما به نهیلو کې بنیرا له خولې نه ووته

۱۳مارچ ۲۰۱۲

سیپه نې

افضل ٽڪور ته ڇڻي راباندي گران دي او ياديڙي مي، په لنڊن ڪي دهغه د نمانخونڊي په بانه :

## د سڪوت له انتها

وه د زړه ٽڪوره! درنه څار شم څنگه غلي يي؟

ڪوم بنڪاري بنڪار ڪري يي او چا په زړه ويشتلي يي؟

ياد دي شي ڇڻي شورد محفلونو به له تانه وو؟

ته مود سندرو يو لوي برج يي او جگ خلي يي

xxx

تا خود غزل له بنا پيريو سره تار درلود

تا خوبه د بنڪلو له ٽولگيو سره تار درلود

تا به له څنگل او له بيريو سره تار درلود

تا به له نبنتر او له څيريو سره تار درلود

xxx

وايه دا سڪوت او انزوا له تانه څه غواڙي؟

دا بلا دي ونه خوري! بلا له تانه څه غواڙي؟

درد دي د زړه جار شمه ناره يي ڪڙه، اوچت يي ڪڙه

درد ته ٽبه ور ڪڙه، نور دنيا له تانه څه غواڙي؟

xxx

پاڅييره د حسن بتخانه په گډا راوله  
ټول غزل غزل شه زمانه په گډا راوله  
شابه د سکوت توره پرده په چيغو څيري کره  
بيا نغمه نغمه شه ميخانه په گډا راوله

xxx

بنه شوه موده پس دي، د سکوت له انتها اورم  
نن د تيمز له غاړې، د شرقي صوفي سما اورم؟  
داله کوم قفس نه، د بندي مرغه چغا اورم؟  
خدايه په يورپ کې، د حمزه آواز رسا اورم؟

xxx

زه او ته ټکوره ! شته وطن کې بې وطنه يو  
خو شهيد سرونه ، جدا شوي له خپل تنه يو  
موربه د بودا د نړيدلي وجود غري يو  
چا را قاچاق کړي تر سيدني او تر لندنه يو

xxx

وي وژلو وي وژلو ، کور يې رانه واخيسته  
زموربه په نغريو کې بل اور يې رانه واخيسته  
موربه ابريجنل (۱) يو زمور زور يې رانه واخيسته

ټول په غم اخته شوو ، ټنگ ټکور يې رانه واخيسته

xxx

خو:

دا غمونه لږ دې زموږ زړونه ماتوي نه شي.

موږه لا ژوندي يو موږه څوک محوه کوي نه شي

زه او ته به دواړه دا دنيا په شعر روښانه کړو

موږه له دې لارې هيڅ جابر راگرځوي نه شي.

۹ می ۲۰۱۲

سيده نبي

## د غم كيسه

دا د جنگ او د جگړو كيسه اوږده ده

زموږ د غم د اوږدو شپو كيسه اوږده ده

ستا له بنكليو خوبولو سترگو څار شم

زما د وير او بيخوبو كيسه اوږده ده

ستا مغرور مغرور کاته، زما سوالونه

دا د وږيو او مړو كيسه اوږده ده

اوس عادت يم، په دې هيڅ نه خپه کيږم

ستا په شونډو د بانو كيسه اوږده ده

لږ دې ليچې را اوږدې کړه چې سر کيږدم

د سفر د ستومانو كيسه اوږده ده  
ما چې سترگې پرانيستلي په غم سر يم  
دې وطن کې د غمو كيسه اوږده ده  
هادي داسې په ځوانۍ په زړه سوري شو  
چې يې بيا د رغيدو كيسه اوږده ده  
۱۰ مارچ ۲۰۱۲

## د لطافت شيوه

اوس په ژوندون پوه شومه، ايله مې ژوند نه خوند واخيست  
خوب کې مې جانانه ستا له شونډو چې پيوند واخيست  
خومره وم بيخوبه، څنگه ستړی ستړی پريوتم  
خوند مې د خوبونو ستا پر سپين بنايسته مړوند واخيست  
تا که د (ماری) د لطافت شيوه درخپله کړه  
ما هم د (جبران) له سرودونو ځنې اند واخيست  
ما ويل چې حسودې زمانې ته به دې نه بنيم  
بيا مې په محفل کې ستا پر نوم باندي سوگند واخيست  
ستاسو په مالت کې رقيب دک ټوپک نيولی وو  
مرگ راته حيران وو چې ما ستا د شونډو قند واخيست  
ولیکه هادي لږ په آسانه چې عشق څه شی دی  
گوره که کوم سوی درديدلی ورنه پند واخيست

## د نور چينه

تا پر ځمکه وويشتمه ستا د لاس آينه و مه  
سل ځلې دې مات کړمه خو لا هم درسره و مه  
بيړته دې راوکتل ذرې، ذرې دې ټول کړمه  
مخ ته دې چې ونيولم لا هغه بښينه و مه  
ياد دې شي جانانه کائنات مې ټول مهار و و خو  
تا ته به چې راغلمه نو پروت به په سجده و مه  
ستا پر نرمو شونډو به چې تا و شومه غزل به شوم  
تا به ترنم کړمه د تا د خولې ټپه و مه  
څنگه له حالاتو سره واوښتې را واوښتې؟  
ته د نور چينه وې او زه ستا د مخ جلوه و مه  
مه پوښته چې څنگه يې هادي ته غيږه خلاصه کړه  
تا ک په دې پوهيږي چې زه ستا د عشق کيسه و مه

می ۲۰۱۲

سيپټي

## دا خلک او دا ښار

مالدار خلک به ډيروي ، سړي کم دي په دې ښار کې  
ذره عقل يې نه شته ، داسې هم دي په دې ښار کې  
د پنډو کتابونو او ويب پاڼو ، شاته پټه وي  
په خداى له جهله چوي ، چم په چم دي په دې ښار کې  
د گيډې غم يې نه شته ، په فتو سره اخته وي  
يو څو خود د جال بچي ، سم دم دي په دې ښار کې  
ماضي ده ورنه ورکه ، اوله حاله دي په تېښته  
بې مينې ، لکه مړي ، يورقم دي په دې ښار کې  
رښتيا يې که زړه تنگ وي ، دا وطن يې نه خونبيري  
حيران يم چې بيا ولې ، دلې تم دي په دې ښار کې  
د اهل او د غله او د قاتل توپير يې نه شي  
هر چا دلې لمبلي ، په زم زم دي په دې ښار کې

جنوري ۲۰۱۲

سيډني / استراليا

درده!

درده، درده وه نامرده! درنه مرمه  
ما کيسه دميني سرده درنه مرمه  
غردې اورم ساه مې ډوبه، ډوبه کيږي  
هنگامه دې د سفرده درنه مرمه  
که په لاره کې دې لاس د رقيب ونيو  
درته وایمه په زغرده درنه مرمه  
يوه غاړه، يوه خوله خورانه واخله!  
چې لگيا يمه درگرده درنه مرمه  
زندگي خو اجاره زموره نه ده  
ژوند رڼا د مازيگرده درنه مرمه  
هادي سره تبه کې پروت دی غزل ليکي  
دا شيبه سمه محشرده درنه مرمه

۱۲ اپريل ۲۰۱۲

سيده ني



# دعا

زما دعا درته هماغه ده چې کړې مې وه

چې چيرې ځي ،

زما دعا به درسره وي ياره

اولوی الله به درسره وي ياره

زما اروا به تر تا مخکې درومي !

لمر او رڼا به تر تا مخکې درومي

زموره خلکو ،

نوی فال نیولی

هغو په بنسو ،

سړنی کال نیولی

خلکو اسره ،

د تا په شال کړېده

دعا یې خدای ته ،

د بنه کال کړېده

ته خو ځوانی لري ،

بنکلا دې شته ده !

اوله سپرلو بنکلی خندا دې شته ده

که دې وطن کې زمور شپه راغله

يا دي پرلار ، هلته دمه راغله

ته خو غني يې خدا ډيره لري

ته خو له حد نه ښکلا تيره لري

پروچه ځمکه ،

د ښکلا جاگير خو تا سره دی

د ماتو زړونو ،

آبادی اکسیر خو تا سره دی

زما وطن ،

د وچکالیو دوزخو کې سوی

زما ملت ،

په سرو اورونو او لمبو کې سوی

هلته وطن کې

زما او ستا پر خاوره

د خدا گانو هنگامه جوړه کړه

او ،

د بنایست د پسرلیو کارنامه جوړه کړ

د خپلو سرو شونډو خدا وکره

هلته بنایست ،

هلته ښکلا وکره

ته د سپرلو الهه  
تا سره ډير دى بنايست  
زما دعا درته هماغه ده چې کړې مې وه  
چې چيرې خې ،  
په مخ دې بڼه ،  
تر مخ دې سره گلونه  
زه به مې سترگې ،  
د باران د رڼو خاڅکو په شان  
د تا پر لاره په پرتو  
او پستو شوو خاورو و شيندمه  
خو چې رايې ،  
زه به دې لاره خاڅم

## دعاگانې

اوس پر تيارو برېم رڼاگانې راسره دي  
ستا د نرمو شونډو دعاگانې راسره دي  
نور شکر يواځې دا اوږده مزلونه، نه وهم  
اوس دې د يادونو لوانگانې راسره دي  
ياره په وينستو کې مې دا سپين تارونه مه شميره  
لا مې نفس ياغي دی گناهگانې راسره دي  
اوس به مو مالت کې تورې شپې وخته روښانه وې  
څه وکړو گاونډي کې بلاگانې راسره دي  
زه لکه ماشوم چې خوله وانخلمه خوب نه راځي  
څه وکړم انسان يم خطاگانې راسره دي  
يو چې هادي سترگو کې د خوب په شانې وساتي  
خو نورې همدا سې آرزوگانې راسره دي

۳۱ مارچ ۲۰۱۲

سيډني

(يو ڇه گناه خورانہ شوي وھ چي ته بي راکرې  
خه وشوه خير ، الله په دې دنيا عذاب راکرې)

## ډالۍ

نن بي راته و خندل او نن بي سور گلاب راکرې  
خلکو مبارک مي شه ! يو چا راته خواب راکرې  
خم چي دغه ټوله ميخانه په گله راو لم  
شور بي د خواني راوړ او سوز بي د رباب راکرې  
ما چي به ټول عمر د چا نوم په تسبو اړاوه  
خدای مي د عمرو نو د توبو راته ثواب راکرې  
نور به د آشنا په اشارو باندي گام اخلمه  
ژوند بي څه پروا که پر او بو لکه حباب راکرې  
بنکلي چي لمدو زلفو ته شرک ورکړ او بي کتل  
سترگو بي د سل زره غزلو يو کتاب راکرې  
کله نه هادي چي نذرانه د چا د زلفو شوم  
خدای راته يو زړه له شوره ډک لکه درياب راکرې

## ډيوه

راپه ياد يې ، انديبننه دې راسره ده  
زما هم تبه ده ، تحفه دې راسره ده  
نور مې شپې ، د زړه له كوره په وتو دي  
شكر شكر ، مخ ډيوه دې راسره ده  
درد دې اخلم ، توره تبه به دې پرې شي  
د سخي ملنگ ، نسخه دې راسره ده  
خله ريږدې ، خله داسې او تر گوري؟  
راشه واخله ، لوپته دې راسره ده  
سخت ساړه دي ، بهر واوري ډيري شوي  
غلي كينه ، بيگا شپه دې راسره ده  
لا وختي ده ، لا خمار خمارويده يم  
لا د گل وجود ، خوله دې راسره ده

۱۲/۲/۲۱

سيډني

## رنگ

دلته دا ځانونه په بل رنگ نو خلک ولې کړي  
سترگې نا آشنا کړي لار په څنگ نو خلک ولې کړي

مور په سرو شرابو چې کاپر کاندې تکفير مو کړي  
دومره په آسانه کار د بنگ نو خلک ولې کړي

مور د مینې تږي خو په مینې پسې نه رسو  
نه پوهیږم یاره چې دا جنګ نو خلک ولې کړي\*\*

خدای خو دا انسان لکه غمی داسې پیدا کړلو  
کله لکه اوسپنه دا زنگ نو خلک ولې کړي

مور خو دومره نه یو چې یو بل ته خوشالي ورکړو  
خدای چې څوک خوشال کړي دا زړه تنګ نو خلک ولې کړي

لاهم چې هادي په محفل گډ شم ځیني وریرې دي  
ویره له دې خوار فقیر ملنگ نو خلک ولې کړي

## رود، زیارت او کلی

د غره پر سر چې یو زیارت ، پریو ملنگ دی آباد  
ورلاندې رود ، دی ، زموږ کلی یې تر څنگ دی آباد  
عجیبه خاوره ، عجیبه یې معرفت شوی دی  
وایي وطن د افغانانو خو ، په ننگ دی آباد  
چې مرگ او ژوبلو ته یې گورې ، ته وا ، ورک شو ملت  
د وینو سیند کې یې چې گورې ، په بل رنگ دی آباد  
چې څوک مو پرېږدي په آرام ، چاته خطر خو نه یو  
چې څوک مو وژني ، زموږ تاریخ خو بیا په جنگ دی آباد  
زما ملت له ولېږې مری ، وچې گولې ته حیران  
په کوه نور یې تاج د پیغلو ، د پرنگ دی آباد  
یاره هادي د بنار د خلکو ، دوه مختوب نه ستړی  
څه په رباب ، څه په چلم او څه په بنگ دی آباد

جنوري ۲۰۱۲

سیدني / استرالیا



## زړه تنگي

غواړم له ژوند سره يو کار وکړمه  
نور به نه بنکار شم نه به بنکار وکړمه  
وايه چې څه وړ رياضت وکوم؟  
چې دې شکي زړگي ته لار وکړمه  
لکه د مار مې په زړه نينس را کوي  
پر کوم جانان چې اعتبار وکړمه  
د بنکلو مينې نه توبه وباسم  
خو دا گناه تکرار تکرار وکړمه  
لاخو ځواني ده ليونتوب دی شيخه!  
څنگه له څښلو نه انکار وکړمه؟  
لکه ماشوم مې دا عادت پاتې دی  
خپله گناه ، خپله اقرار وکړمه  
هادي دا ژوند مې دومره تنگ کړي کله  
وايم په خپل تندي گذار وکړمه

۱۵ مارچ ۲۰۱۲

سیدني/پاراماتا

دگران سالک د يوه غزل پر ځمکه:

## زمانه

څنگه زمانه وه ، زمانه زما په لاس کې وه  
ستا د خوږو شونډو ، پیمانې زما په لاس کې وه  
تا به چې له کبره پاس د هسک هنداره وويشته  
زه به درنه تاو شوم نذرانه زما په لاس کې وه  
تا به تورو لې بنکلې سترگې په رنجو باندې  
زه به درته ناست وم آيينه زما په لاس کې وه  
ياد دې شي خيام چې راته مخکې گوږه ايښې وه  
ټول نیشه نیشه وم ميخانه زما په لاس کې وه  
خومره خوشالي وه ، خومره بنکلې زندگي مې وه  
ستا د تورو زلفو زولانه زما په لاس کې وه  
خود به مې اوس ژير بشر او خيرې گريوان ژارمه  
وخت وو چې د بنکلو آستانه زما په لاس کې وه  
تا چې د هادي د زړه کعبه په کانو وويشته  
دا خو ستا د مينې آشيانه زما په لاس کې وه

۲ مارچ ۲۰۱۲

سيډني

# زندگي

خومره خوشي، خومره سترې زندگي وه  
بي له تانه چې ما کړې زندگي وه  
خپله دلته، روح مې چيرته سرگردانه  
زاره چاودې، ميراتمې زندگي وه  
ستاد شونډو، له سرو ميوو مې پيدا کړه  
گنې مانه اوبو وړې زندگي وه  
زمانه خومره بدرنگه وه چې نه وي!  
د بلا د کاله غړې زندگي وه  
ولې پوښتې، چې ژوند څنگه تيريدلو؟  
بي له تانو هغه مړې زندگي وه؟  
اوس خو بنه يم هادي ساه راکې چليږي  
پخوا ډيره مخ پر زورې زندگي وه

۲۰ مارچ ۲۰۱۲

سيدهني/پاراماتا

## سپر

غڙمي اوري؟ تا ته وايم زندگي  
ته به زمايي، زه به ستايم زندگي  
ما په سرو شونډو درتاو کړه، هيرمي نه کړي  
ته سفر، زه دې دعائيم زندگي  
ما درواخله، ستا په لاره باندي پروت يم  
چې هير شوي له هرچايم زندگي  
د دې ټولې دنيا پام زموږ په لور دی  
چې زه څرنگه تا ستايم زندگي  
هيڅ په لاره له تيارو نه مه ويريره  
زه دې سپرد هر بلايم زندگي  
پنښې دې ريرېدي، ساه دې سوې، درنه لويږم  
چې ترڅو به درپه شاييم زندگي؟  
هادي څنگه به آباد وم په ملگرو !!!  
اوس په لوی بناړ کې تنهايم زندگي

۱۵ اپريل ۲۰۱۲

سيپښي

## ستری

سخت د ژوند له ماتې لوبې ستړی یم

نور له دې میراتې لوبې ستړی یم

نور دې نوله خولې نه زهر نه حکم

خدای چې له دې پاتې لوبې ستړی یم

څنگه دې د خلکو د خبرو کړم

ستا له دې پساتې لوبې ستړی یم

سل ځلې شیبه کې مروره شې

بس، له بنگرې ماتې لوبې ستړی یم

راشه په رښتیا، راته راغار بوځه

ډیر دې له دې زیاتې لوبې ستړی یم

يو ذولقافتين غزل:

## ستوری

ستاد سترگو له تاوانه، وتل گران دي  
لمرته مخامخ، جانانه كتل گران دي  
توره خاوره يم، د پښو لاندې مې ځای دی  
او ته ستوری، تر آسمانه ختل گران دي  
ستاد سترگو، حدیثونه راته وايي  
چې د ښکلي زړه، آسانه ساتل گران دي  
دا خونه شي چې د سوال، لمنه پرېږدم  
لاس له ځان او، له ایمانه وینځل گران دي  
د رقیب د خیلخانی دې، لاس آزاد وي  
ورته وایه، له افغانه گتیل گران دي  
هادي سل ځلې، په ورځ کې درنه څار شي  
تاته یو ځلې، تش گرانه ویل گران دي

۲۰۱۲/۲/۲۳

سیدنی/کانبیرا لاره

## ستوري او سپورمي

غم دې بڼه دی لکه سیوری راسره وي  
بلا وخت شو دا سرزوری راسره وي  
لکه مست نیشه له ځان سره خندیرم  
چې هر یاد دې لکه ستوری راسره وي  
تش د خدای په توکل په لاره نه ځم  
خپل مرام او یو تگلوری راسره وي  
له تیارو سره په جنگ کې تنها نه یم  
د دنیا هر یو کمزوری راسره وي  
دا چې ستوري او سپورمي مې پښو کې رغړي  
دا خو ستا د نظر لوری راسره وي  
هادي څومره بڼه بد نام یم چې یادیرم،  
د یو چا د نامه توری راسره وي

۲۹ مارچ ۲۰۱۲

سیپوڼي

## سرسام

ټوله رڼا ستا شه گلي زه تياره ما بنام بڼه يم  
پرېرېده د نظر په شانې پروت د چا پر بام بڼه يم

مه مې پخوه چې نور د اورد تينگې نه يم

پوخ يم د ننه له بهر نه يو څه خام بڼه يم

زه خود دنيا د رواجونو پروانه ساتم

عقل دې د نورو وي زه د غسې سرسام بڼه يم

زما او د سکون له ورکتوبه سره ورانه وه

ژوند د پښتانه يم په منډه او نارام بڼه يم

پرېرېده چې شكي دنيا ايمان په گمان و بايلي

پروت لکه مظلوم بندي په سل رنگه بدنام بڼه يم

ته د ستړي خوب اوسه د شني ونې په سيوري کې

زه لکه احساس د ستړيا ستا د خوږ اندام بڼه يم

مه وايه هادي ته چې ماضي له ذهنه وباسه

داسې پریشان لکه د مات پوځي انجام بڼه يم



# سزا

هميش ستري، تل بيخوبه،

لالهانده، لالهانده،

زندگي هم عجيبه ده

نيمه ورخ ده نيمه شپه ده

خه پيچلي فلسفه ده!

د جانان وجود رڼا ده

په دې ټول جهان خوره ده

د بنايست په ميخانه کې

د هر چا يوه پيالو ده

د چا ډکه، د چا نيمه

د چا لاسو، نه چپه ده

دا د ژوند ټوله کيسه ده

ورک سکون ته تلوسه ده

عجيبه ده، عجيبه ده

زندگي دستا خدا ده

د ستا سترگو کې دنيا ده

ستا وجود د چا رڼا ده

عجيبه ده، عجيبه ده

زندگي زموږ سزاده

نا مالومه شاني يون دی

نا مالومه انتها ده

۱۹ مارچ ۲۰۱۲

سيډني/پاراماتا

## سکون

څنگه دې کلک په خولگۍ لاس نيولی  
چا دې جلب د زړه د آس نيولی؟  
له غرونو، غرونو، درياپونو اخوا  
زړونو مو څرنگه تماس نيولی؟  
خير دى يو شين خراغ خوبل و بنايه!  
لږمې ژوندی کره، زړه مې ياس نيولی  
په زړه دې پوه يم، په خوله هيڅ نه وايي  
ذهن دې وريځو د وسواس نيولی  
ای د سرود او ترنم الهې!  
ما دې په چوپې خولې قیاس نيولی  
يوې خبرې دې اوبه، اوبه کړم  
وجود مې ټول عجيب احساس نيولی  
د چا د بد نظر پروا ونه کړې  
ما دې قران تر سره پاس نيولی  
هادي د خپل کلي سکون را کوي  
ما چې د شنو چايو گيلاس نيولی  
۲۰۱۲/۰۲/۲۰

سيده ني

# سونامي

فيس بک او مسينجر او زمور د کلي د جومات پيتاوی يو شانته دی

هلته هم زمور د کلي اوزگار خيل سره راټول او

خپله بڼه د نورو سپکه کوي،

دلته هم،

له هره گوټه،

کار نه غلي، روزگار وهلي، د ژوند له شوره تبتيدلي خلک،

نوي خوانان او پيغلي،

يا هم د مرگ په تمه ناست وگري،

د زړونو پراس وباسي،

او تر نيمو شپو خوشې خبرې کوي.

چيرته په زرو کې يوه د کار خبره وشي،

خو نور ټول د ميس يو، کيس يو او هاهاهاها لولز، په چرو،

د بنکلي وخت د قتلولو،

ډرامه روانه.

د وړې شوې، لنډې شوې دنيا،

د تکنالوجي دې سونامي ته، د چا پام هم نه دی.

۲۰۱۲/۱/۱۲

سیدني/استرالیا

## شپه

شپه له کيسو ډکه ده او شپه ډيره خاموشه ده

شپه د سفید پوشو گناهکارو پرده پوشه ده

دا سپينه لمن او دا اوږده قبا چې گوري ته

دا له بلا ډيرو گناهونو هم آغوشه ده

شيخه! اوس به څه له خپلو تيرو توبه وباسو

زموږ خو والله ټوله ځواني تيره دريانوشه ده

چا په اسطورو کې د بنايست الهه ياده کړه

ما وي دا خوته يې، زموږ د کلي گل فروشه ده

ساه مې په کال بود کې د سکوت پنجره ماته کړه

اوس يوه نغمه د دريا بونو له سروشه ده

گراني د هادي د غزلونو تعبير ته يې بس

نوريې د ژوند پاڼه گڼې پاتې له خروشه ده

۰۹ اپريل ۲۰۱۲

سيپڼي

## شپیلی

ډیره زمانه شوه چې د شر خبرې اورمه  
دې د کفر بناړ کې زه اکثر خبرې اورمه

خومره خوش نصیب یم چې اوس تا سره یاد یرمه

ستا د محلي د هر نفر خبرې اورمه

زه له ماشومتوبه په همدې خبرو روږدی یم

هر سهار د توپ او د لښکر خبرې اورمه

زما د خپلو غرونو او نښترو ژبه یاده ، ده

پورې د دې غره او د نښتر خبرې اورمه

لا خو مې شپیلی ده د گودرد ترانو ژبه

ستا د بنايستونو د محشر خبرې اورمه

اوس خود هادي د شنو خوبونو جزیره یې ته

هر خوا نه جانانه ! ستا په سر خبرې اورمه

۱۲ اپریل ۲۰۱۲

سیپېني

## شرارت

واه د نورد کربنو تلاوت نه وو نوڅه وو دا  
جوړدې په محفل کې قیامت نه وو نوڅه وو دا  
زما چې د زرګي په درزا ټول عالم خبر شولو  
ستاد شوخو سترګو شرارت نه وو نوڅه وو دا  
نن چې مخامخ شوو زموږ دواړو رنگ الوتی وو  
بل که په زړه اورد محبت نه وو نوڅه وو دا  
چا به چې زما خبره وکړه ته به سره شولې  
دا دې که له ما سره الفت نه وو نوڅه وو دا  
تا به دې د حسن غزل بیا بیا رانه وغوښته  
ستا پر ښکلو شونډو باندي ست نه وو نوڅه وو دا  
ډېرې اوږدې شپې مې ستاد زلفو ذکر وکاوه  
وايه که ځانګړی ریاضت نه وو نوڅه وو دا  
ستاسو په مالت کې هادي ټولو خلکو وپیژاند  
رنگ دې که د مینې په تومت نه وو نوڅه وو دا؟

۰۷ اپریل ۲۰۱۲

سیپډني

## شرط

ستوري رانه و تنبستي او توري راته رام نه شي  
نن دې له غمونو سره هيڅ رنگه ناکام نه شي  
بنکلي په مهينو شونډو دا دعا را تاوه کړه  
داسې ورځ دې نه وي چې غزل درته الهام نه شي  
زه خو له دې خپلې تنهائي سره خوشال يم  
گوره که د وخت د شريپسندو راته پام نه شي  
اوس دې پر بلې د سپوږمۍ مخ رنایي گورمه  
هسک که تر دا منځه د رقيب د کاله بام نه شي  
لاس کې دې سيتار، خوږه خدا او لاهوتي سرود  
څنگه مې زړگي درته غني نه شي خيام نه شي؟  
څوک چې موږه وژني دی هفت سين ورسره ولمانځي  
داسې بې ضميره دې رهبر د چا د قام نه شي  
نن يې له رقيب سره د سرد لوبې شرط ايښی  
دوا کوه چې ستا غريب هادي پکې ناکام نه شي

۲۰۱۲ اپريل ۰۲

سيپېني



## شعر

چانه په ځنگل کې زړگي هير نه دی  
ځکه خو ځنگل د تا په څير نه دی

خومره هم چې ځان سره سوچ وکوم  
تانه والله زړه ته څوک راتير نه دی  
تش هسې بکواس هسې خبرې دي  
ستا ذکر چې نه وي پکې شعر نه دی  
بيا دې التفات راکې ساه پوه کړله  
درد مې د زړگي هغومره ډير نه دی  
څنگه ټوله ريږدې لارې څارې ته؟  
لاس خو مې تر ملا درنه چاپير نه دی

نن خو دې هادي له بڼو وساته  
لايې پخوانی زخم کوشير نه دی

۵ اپريل ۲۰۱۲

سيپوني

# شک

اوس مي د خپل سيوري ملگرتوب باندي هم شک کوم  
تولعنت د وخت پر نارينتوب باندي هم شک کوم

خدایه ! خه نامردې زمانې ته دې ورگډ کړمه  
دې غرض آباد کې سپړیتوب باندي هم شک کوم

چا د یوه بنکلي زړه هندارې ته گذار ورکړ  
ځکه یې د ذات پر سپیڅلتوب باندي هم شک کوم

یاره د شرابو سمندر کې اثر نه شته دی  
لا چې د هادي پر لیونتوب باندي هم شک کوم

## شکرانه

سرد گلو او سنځلو پریماني ده

خدایه شکر د غزلو پریماني ده

ته چې سترگې را کږې کړې، غزل راشي

خه د سترگو اوبولو پریماني ده

بلا ډیره تنهایی مې کړله تیره

اوس د گل مخ، د کتلو پریماني ده

لږ خو راشه، سږمې ټول پټي کرلي

د سوکړکو، د شوتلو پریماني ده

عجیب وخت شو، بناړ له بنو خلکو نه تش دی

هرې خوا ته د ارجلو پریماني ده

هادي یخې شرومې شومي، غزل لیکي

ستا په خوا کې، د بوتلو پریماني ده

۲۰۱۲/۰۲/۲۵

سیپڼي

# شهكار

يو شين طوطي د ځان غوندي چغار راته رانښيي  
د تاسو تر مالته پورې لار راته رانښيي  
لگيا يم تصور کې تاله تورو جوړومه  
انځور دې په ځنگله کې شين چنار راته رانښيي  
بيگا مې عجيب خوب ليد ، ته وانه دې ليد جانانه !  
يو څوک راته لگيا وي او سيتار راته رانښيي  
دا زړه ضدي ماشوم مې د تا سپينه خولگۍ غواړي  
دا سره سره اننگي دې په وار وار راته رانښيي  
جانانه ما په خپله ځان په دار دې زړولي  
سرې شونډې چې گناه ، بانه اقرار راته رانښيي  
دا ځيني ظاهريين چې زموږ زړونه ليدې نه شي  
وينستو کې مو لگيا وي او سپين تار راته رانښيي  
اې لږد هادي زړه کې دغه خپل انځور ته گوره  
د خداي د خلقتونو يو شهكار راته رانښيي

۲۲ اپريل ۲۰۱۲

سيپډني

## عادت

زړه خومره نازک لکه هنداره وي

دا غمی خو جوړ د چاله پاره وي

څه که دې سپرلی د بنایست خپور شي بیا

زما به پکې برخه هسې خواره وي

خپل کارونه پرېږدي موږ ته وگوري

ستا د کلي خلک څه اوزگار ه وي

سترگې چې مې ورشي دا په خوب گورم

شین پتی وي ته وې او شنه باره وي

لامې دا عادت د کلي پاتې دی

جیب مې ډک له چرسو له کوکناره وي

ستا به هادي هیر او که په یاد به وي

زما خو درته تل سترگې په لاره وي

۱۴ مارچ ۲۰۱۲

سیدني/پاراماتا

## غروب

زړه دومره ناچار شي چې سلگو سره ملگری شي

لوز دې د دروغو چې وعدو سره ملگری شي

خوک دې چې د لوبو د نانځکو په تول نه تلي

څنگه دې ساده زړه له هغو سره ملگری شي؟

سم دې دا مغل نظر زما خونه میراته کړي

کله چې محفل کې له پردو سره ملگری شي

پریږده چې دې سرو سرو اننگو نه مچنه واخلمه

پریږده چې پښتون له پرنگو سره ملگری شي

لېراته راوځانده زخمي زړه مې ټکور کړه بیا!

گوره که دا ژوند مې له اسرو سره ملگری شي

زیر مازیگری شي د غروب منظره جوړه کړي

لمر دې چې د مخ د زلفو غرو سره ملگری شي

ستا دغه هادي په زړه ماشوم دی لږ یې ښه ساته

تانه چې خوله واخلي له نیشو سره ملگری شي

۸ مارچ ۲۰۱۲

سیپېني

# فيس بک

۱

هیلو! شته یې صیبه؟

سلام. شته یم وروره

خه کیسې دي؟ ژوند څنگه دی؟

بد خونه یم، ساه وباسو.

رښتیا ستا ستیت مې خوښ شو!

ښه رښتیا دې خوښ شو؟

هو لایک مې کړلو.

هغه ستا عکس هم ښه وو

والله چې ځوان ښکار پرې!

هههههه، قربان دې شمه.

ښه نو زما ستیت هم گوره، یو څه مې نوي پوست کړل،

یو چا چتیا ت لیکلي، یو ښه ځواب خو ورکړه!

آشنا بیغمه اوسه، همدغه اوس ورځمه

داسې ځواب به ورکړم،

چې یې زړه له دنیا بد کړم درته

هره خبر به یې رد کړم درته

ښه نو اوس ځمه درنه

خو چي کومنت دې ياد وي !!!

ورځه بيغمه اوسه

۲

څه نوې زړې؟؟؟

او هو ته يې؟

سلام ، سلام استاده !

وطن کې بيا اتحاري شوې ده ،

څلور کې مړه اولس زخميان دي پکې ،

وايي چې ټول بيوسه خلک مړه دي .

اوه ، الله دې رحم وکړي .

نورڅه نه شته نوي؟

نور به نوڅه ووايو ،

صحت مو بڼه دی استاد؟

بڼه يم ، په مخ دې بڼه شه دستي

صاحبه روغ دې غواړم .

۳

او هو چټ کې خو هيڅوک نه شته

اوس به نو هوم ته ولاړ شم

او هو يار خو سندرې ايښي



دې بل بيا عكس جگ كړی  
عجيب تازه بنكار يري !!!  
راځه چې لايك يې كړمه  
او هو بڼه شو دا يې سپك كړي سره !  
هاهاهاهاها والله چې ټول رښتيا دي  
همدوی را وړان كړو وطن  
همدوی قتلونه وكړل  
همدوی پردي راوستل  
شپه هم ناوخته ده ، خو ځه يو بڼه كومنت پرې ليكم.

۴

سړيه سات وگوره !  
شپه له دوو اوښتي ،  
او ته ،  
لا د شيطان دغي بكسي ته ناست يې  
دنيا ويده ده ،  
او ته ،

مفتي كيسې ته ناست يې  
خدای دې كورد كمپيوټر د خالق وړان كړي  
په وایرس دې دالب ټاپ درته وړان وړان كړي

دا ياران دې خومره ډير دى

يو خونه دى،

له سلگونو نه ورتير دي

له دې ټولو به يې بنځې په عذاب وي

دې فيس بک به هر يوه نه وړى خواب وي

۵

بنځې بس کره

دا دى خلاص شو، ساين اوت کيرم

کمپيوتر شوت ډاون کومه

نور نو سترى يم ویديرم

اخ کومنت شورانه پاتې....

جنوري ۲۰۱۲

## قبله

ځوانې جار د تاله نومه کړم جانانه  
ته چې نه یې، شعر له کومه کړم جانانه؟  
ستا د زلفو په ما بنام پسې زړه چاودی  
ژوند بیخونده، بې مفهومه کړم جانانه  
ستا د مخ قبله به کوم لوري پرته وي؟  
وايه څرنگه مالومه کړم جانانه؟  
یو د سترگو چریکي جگړه دې ښه ده  
نور نفرت د جنگ له نومه کړم جانانه  
د دې ښار په رنگینو کې سکون نه شته  
چا له خپل کلي محرومه کړم جانانه؟  
لاهماغسې د ښمن د هر فرعون یم  
لاهم مینه له مظلومه کړم جانانه  
یوه لپه د کابل خاوره خوراوړه !!!  
چې مې ډکه ترې رجرومه کړم جانانه

۲۰۱۲/۰۲/۱۰

سیدني/ استرالیا

## قمار

خبر دی در سره دې وي په کار نه دی  
تانه که زرگی زما اوزگار نه دی  
یاره رانیژ دې شه لږ مې تود کړه ته  
غیر مې تشه مه پریرده سهار نه دی  
ستاد سرو منگولو د زور نه دی نور  
رغوي کې دې زړه دی څه انار نه دی  
گوره لوپته له ځانه تاوه کړه  
دا خو زموږ کلی دی څه بنار نه دی  
گوتې مې د زړه په مراندو مه وهه  
غیره کې دې زه یمه سیتار نه دی  
دا ځل مې دا ژوند له تانه څار شه خو  
مخکې مې وهلی دا قمار نه دی  
چا وي د هادي پاڼه او بنتې ده؟  
گوره د بنایسته وو پرې وار نه دی

۲۷ اپریل ۲۰۱۲

سیپوڼي

## گناه

خه بنایسته گناه باندې مې ونیسي  
ستا د شونډو و غلا باندې مې ونیسي  
خلک ورپسې او رقیب مخکې وي  
دې توره بلا باندې مې ونیسي  
لاره خو تیاره وي تر تا درشمه  
ستا د مخرنا باندې مې ونیسي  
دار راته تیار کړي، فتوا ولولي  
حکم د ملا باندې مې ونیسي  
بڼه دی ارمانې له دنیا نه ځمه  
ستا د خولې دعا باندې مې ونیسي  
ما هادي له خدایه تل همدا غوښتل  
تا سره خندا باندې مې ونیسي

# گونگی

پاتې مې زړگی دی ستا لاسونو کې  
مات نه شي منگی دی ستا لاسونو کې

وايه چې د چا زړگی دې وسيزه؟  
بيا څنگه لوگی دی ستا لاسونو کې

مړ شمه ژوندی شمه شيبه شيبه  
ژوند دی که مرگی دی ستا لاسونو کې؟

ټوله زندگي مې ستا په واک کې ده  
جوړ چې مې کورگی دی ستا لاسونو کې

هاغه سندرمار او خبرلوخ هادي  
څرنگه گونگی دی ستا لاسونو کې !!!

۱۱ اپریل ۲۰۱۲

سيپني

## کافر حسن

مالت رڼا دی زه تیاره کې ناست یم  
په سرو لمبود دوزخ خوله کې ناست یم  
دا یو امید راته سکون را کوي  
چې ته خوشته یې، ستا په زړه کې ناست یم  
اوس که راگورې څوک به هیڅ نه وایي  
اوس خو ملنگ یم په کوڅه کې ناست یم  
له خدایه مرگ غواړم، اوبه اوبه شم  
رقيب دې خوا کې، زه په وره کې ناست یم  
ظالمې لږ خو لوپته کړه لري!  
يو شوخ نظر دې گريوانه کې ناست یم  
د تا کافر حسن ته لاره نیسم  
لکه طالب په پورې غره کې ناست یم  
دا درته چاوي چې آباد شو هادي؟  
لا خود غم په تناره کې ناست یم

۱۱ مارچ ۲۰۱۲

سیپوڼي

# کائی

خدایه شکر، غزلزارو کئی اوسیرم  
ستاد دوه سترگو هندارو کئی اوسیرم  
ستاد مخ له کعبی تاو شمه، مومن شم  
گنې غرق یمه کفارو کئی اوسیرم  
د دبنمن تندی چي گوري، زه وریاد شم  
توره تیره یم، په لارو کئی اوسیرم  
لامې روح، په پورې غرو کئی سرگردانه  
لا په لئمو، په شديارو کئی اوسیرم  
د بنایسته خلکو، کمی دی په دې بنار کئی  
په دوه مخیو، په ناکارو کئی اوسیرم  
هر فرعون ته، تیره کائی یم د غرونو  
د آسیا د زره، په بارو کئی اوسیرم  
هادي خدای دې، د پښتون د خاورې مل وي  
بنامارانو او خونخوارو کئی اوسیرم

۲۰۱۲/۰۲/۱۹

سیدني/استرالیا



## کعبه

خدای راته تراشلی ستا وجود زما په خوبنه دی  
ستا په نرمو شونډو هر سرود زما په خوبنه دی

خنګه به راپاڅم د اخلاص سجدو نه ووځم؟  
زه هغه عابد یم چې معبود زما په خوبنه دی

شنه شې له حیا نه خاموشي په دنیا جوړه کړې  
شور د انقلاب کې دا رکود زما په خوبنه دی

وخت وو د غرور پر نیلي ناسته تیریدې رانه !!!  
اوس دې چې دعا او هم درود زما په خوبنه دی

خومره خوش نصیب یم چې یې زړه زما په واک کې دی  
دا هغه کعبه ده چې ورود زما په خوبنه دی  
مسکه شوه هادي بیګا یې غوږ کې راته وویل  
نور دې زندګي او هست و بود زما په خوبنه دی

۲۰۱۲/۰۵ مارچ

سیلین

## کفار ه

چاته به زړه ورکړې او پر چا به باور وکوي؟  
دا خو ډیره گرانه ده چې ځان نه حذر وکوي  
سترگې په دنيا کې د هر چا مفاد پرستې دي  
چاته چې نیژدې شي نو احساس د خطر وکوي  
اخلم بدنامي او قرباني لکه بوسې په خوند  
نه شي محبت چې پکې ویره د سر وکوي  
زما د زړه وطن کنډو کې دی خو ډیر بښکلی دی  
خو بښ به دې شي یاره که یو ځل پرې گذر وکوي  
څنگه یاره تیر وختونه ټول له خاورو لاندې کړې !!!  
مخ له مانه واړوي بل لور ته نظر وکوي  
یاره کفار ه د قضا شوې غیږې را کړه ته  
نه چې گناهکاره له دې کلي سفر وکوي  
مور خود هادي د خیر او شر واکمنه تا گڼو  
ته یې پر شر واړوي هم دفع د شر وکوي

## کيفيت

خوب کي مې نارہ له خولې نه ووځي  
ستا نوم مې بنکاره له خولې نه ووځي  
خلک مې راپاڅوي جيتکه راکړي  
ژر مې کلیمه له خولې نه ووځي  
بيا مې دې اوزگارو خبرلوڅو ته  
سل رنگه بانه له خولې نه ووځي  
دا به څه کيفيت د محبت وي چې  
وسوځم لمبه له خولې نه ووځي  
تا ته سجده وکړمه مومن شمه  
خداي ته مې توبه له خولې نه ووځي  
سترگې دې رايادې شي بيخوده شم  
نوې ترانه له خولې نه ووځي  
تا چې په کوم ټکي زه کافر کړمه  
شيخه زما هغه له خولې نه ووځي  
لږ خود هادي خاطر ته وگوره  
څه که دې وعده له خولې نه ووځي

۲۵ اپريل ۲۰۱۲

سيپني

## لار ورکی

له مودو مې د يو چا د خوږو سترگو ، په لتون پسې نظر گرځاوه  
له مودو مې خپلې غيږ کې د يو چا ،  
د خوږې ساه د اخیستو تودوخه نه وه په ياد  
له مودو مې د خپل کلي د اکا د حوض په غاړه  
د هغه سوي چنار بناخ کې د ناست بوم په شانې  
بيخي يواځې او تنها د خپلو گوتو په شمار لو باندي وخت تيراوه  
د ژبوړو خلکو بناړ کې يو گونگي ناست وم  
خو خدايزده څنگه ته پيدا شوې او په ذهن کې راوتوکيدې  
بيگا مو ټوله شپه يو بل ته مسيچونه ليرل  
بيگا مو ټوله شپه رڼه تيره کړه  
نه مو موبایل ، نه مسينجر او نه ايميل پريښوده  
تر شنه سهاره په سلگونو ځلې  
زه له هغې هغه له مانه جار شوه  
آخرو وپتیبیل  
چې سبا گورو سره  
او  
يو بل به کلک په غيږ کې نيسو

او تر هغو به یو بل نه خوشې کوو  
خو د یو بل د وجودونو په تودوخو کې اوبه شو سره

هغې لادا هم ویل

چې زه ،

د کندزد سویو د بنټو د غاټولو په شان

ستا د سینې پر سویو د بنټه کې راشنه شمه ، غوټی به وکړم ، گل به شمه

وعدده مو وکړه ، خای مو وټاکه

او دواړه بڼه آرام ویده شوو

ان په خوبو کې مو هم

یو بل ته غاړې ورکړې

خدا یزده چې خومره بنایستو کو گنا هونو رانه سروا هه؟؟؟

۲

خونن ،

دا دی مو تر ته ناست یم

کلی مې تاو کړه او روان یمه هغې ته ورځم

خوزه په بناړ کې نابلد یم ، مساپر یم دلته

د بناړ یوه کوخه راته مالومه نه ده

اوس مې د گاډي جي پي ایس هم راته کار پرې ایښی

زه لکه روند پردې امسا روان یم

دامې خپل ښار خو نه دی  
چې د قرغې او د پغمان  
د مینانو د لیدو هره گوبنه راته مالومه وه بڼه  
او اوس ولاړیم حیران  
چې څنگه ولاړ شم او په کومه ورشم  
آه دا درد وونکې نه ده  
چې یوه ښکلې وي ولاړه انتظار وي درته  
او ته ورتللی نه شې؟؟؟

۲۰۱۲/۱/۱۲

سیدني / استرالیا

# لاري

مورِ عادت يو،

چي يا بنڪته ڄو يا پورته.

مورِ له دوه لارو نه پرته،

بله لاره،

آزمويلي نه ده.

وخت يي نه دي،

چي پر بلې لاري،

فڪرو ڪرو؟

۱۲ مارچ ۲۰۱۲

سيڊني

## لطافت

يکه زار دې راته ونبود، يه قربان دې راته ونبود  
لطافت د ترنم، لکه باران دې راته ونبود  
زه خو ورک ومه له ځانه، چې تا څرنگه پيدا کړم؟  
محبت د بنکلي ذات او د انسان دې راته ونبود  
زه په وړانو لارو سروم، په بې لارو، لارو سروم  
تا په خپله طريقه کړم، او عرفان دې راته ونبود  
روح دې څنگه راکې گډ شو، يو په بل کې سره او سو  
هم کثرت دې راته ونبود، هم جانان دې راته ونبود  
اوس په تا کې داسې ورک يم، چې خپل ځان رانه هيريري  
زه ذره د تورو خاورو، کهکشان دې راته ونبود  
  
څه عجيبه منظره وه، چې هادي ته مخامخ وي  
چې دې سترگې رابنکاره کړې او پيزوان دې راته ونبود

۲۰۱۲/۰۲/۲۹

سيده نبي



## لکه باران

خه خوږو نغمو لکه باران فضا نیولې ده  
ما په ډک محفل کې د پی-مخې خوا نیولې ده

زه غریب شبکور یمه دنیا راته تیاره بنکاري

چا راته پر لاره د خپل مخ رڼا نیولې ده

روند یمه له تانه سیوا نوره نړۍ نه وینم

ټوله نړۍ ته یې، دنیا ستا بنکلا نیولې ده

وخته به مې غیږه په محفل کې له یار تاوه وه

مخه مې میراتې د پښتو حیا نیولې ده

خدا یه! د بیوسه انسانانو سر ته خیر کړې ته

بیا د وحشت وریځو د وطن هوا نیولې ده

زموږ له بڼې یې وویسته دا خاوره یې په اور وسوه

خه که سره کاپر یا څنور ملا نیولې ده

تا په بڼو بنکاردی، هادي نورد خوځیدونه دی

اوس چې یې مرغۍ د زړه منگول کې تا نیولې ده

# لوټلي رڼا

دا بې ذوقه خلک د بنکلا په قدر څه پوه دي  
دوی د هوس تېري دي د چا په قدر څه پوه دي  
سل ځلې که ستوري او رڼا په لپو وويشي  
دا په تيار وروږدي د رڼا په قدر څه پوه دي  
ورشه خو ويريرېم چې نازک زړگی دې مات نه شي  
ښار دی د بيقدرو څوک د تا په قدر څه پوه دي  
هلته د جالانو د شعور رڼا لوټلې ده  
دوی نو د امان او ثريا په قدر څه پوه دي  
مړو ته په لمن کې لمر او ستوري ډالۍ څه مانا؟  
مړه د تحول او ارتقا په قدر څه پوه دي  
چا چې د خپل ورور له وينو درس د بقا وانه خيست  
دوی نو د حسين او کربلا په قدر څه پوه دي  
دومره ساده نه يمه چې زړه دې هادي وخورمه  
دا کلی د نورو دی زما په قدر څه پوه دي

۱۳ اپريل ۲۰۱۲

سيپېني

## مخه بنه

ته چي چي په مخ دي بنه،

تر مخ دي سره گلونه

لار دي رينه، ډوډي دي گرمه، اوبه يخي اوسه

لمر او سپوږمۍ دي هم تر مخي اوسه

د دنيا ټولې خوبۍ ستا په برخه

د خوند شيبې او د گلونو کلي ستا په برخه

دا دي رومي شه خو وروستي سفر دي خدای مه کوه

خدای دي لره، خدای دي له سترگو پناه خای مه کوه

اوه چي خومره سترگې تا ته لاري خاري !!!

اوه چي خومره زړونه، ستا په تش يوې موسکا ژوندي دي !!!

خو ته مغروره د پخوا په شانې

د خدای له نوره د پخوا په شانې

ورځه، ورځه په مخ دي بنه

تر مخ دي سره گلونه!

جنوري ۲۰۱۲

سيپني

## مساڀر روح

نيمه خبر وکوي او نيمه خبر پريږدي يار

گوتې مې د زړه په پرهرونو باندې کيږدي يار

روح د مساڀردي د دمې قسمت يې نه شته دی

راشي د رڼا غونډې او لمر په شانې ليرېدي يار

مړ مې کړي، ماشومه شي او ډيره ډيره ورانه شي

وخاندي او سر مې راته کيږدي پر سرويرېدي يار

لايې خوږو سترگو کې ماشومه حيا پاتې ده

غيرته رانيژدې شي خو د پانې په شان ريږدي يار

خرنگه هادي د زړه وطن په واک کې وساتم

هره ورځ مې ذهن کې په نوې بڼه زيږدي يار

۱۸ اپريل ۲۰۱۲

سيپڼي

## مطالعه

د خپل ضمير ،  
په آيينه کې گورم ،  
د خپل وجود ،  
په دايره کې کرځم ،  
لامې د ځان ،  
مطالعه کومه ،  
لامې د خپل ځان انتها ته ،  
رسيدلی نه يم .

۱۲ مارچ ۲۰۱۲

سيدني

## معتاد

وادي خيستم خاورو په شان باد دې کړمه باد دې کړم  
خومره چې دې وشيندلم هغومره آباد دې کړم

زه د زمانې د محاسب له ياده وتی وم  
تا مې پانه واره ووله ټولو ته ورياد دې کړم

ما مې د ژوند پانه د نفرت په لمبو سوي وه  
خدايه چې دا څنگه په الفت باندي معتاد دې کړم

زه د ويريدلي ماشوم خوب ومه، سلگۍ ومه  
ته راته ناره شولې اوچت دې کړم فرياد دې کړم

اوس مې د سرو شونډو پيمانه کې جنت ومونده  
شيخه مبارک شه که بدنامه په الحاد دې کړم

۲۴ اپريل ۲۰۱۲

سيدني

# ملا ماتی

نور مې نو د تورو زلفو سیورو سره مه گورئ  
پروت یمه پر خاورو ما له ستورو سره مه گورئ  
وخت وو چې دا ټوله زمانه د چا غلامه وه  
نن هغه ملا ماتی له سرزورو سره مه گورئ  
نور خلک چې بخت لري د ستورو پر تال وزانگي  
زه د یتیم زړه یم ما له نورو سره مه گورئ  
اوس مې په لاسونو کې بنکار شوې مرغی نه ساتم  
بس دی نور مې باغ کې شامتورو سره مه گورئ  
ما لکه ماشوم یو خورنگین خوبونه ولیدل  
بیا مې د بنایست له ستاینورو سره مه گورئ

زه خویې هادي د بدو ورځو بلاگیر و مه  
ما یې د بنکلا د رڼا لورو سره مه گورئ

د می دویمه ۲۰۱۲

سیلېني

## منزل

زه دې منزل یمه جانانه د تالاره نه یم

څنگه په خوله درځي چې وایې زه اوزگار نه یم؟

لامې له شونډو ستا د مچو گرمي هیږه نه ده

که خو هیږجن یمه خو ډیر لکه هنداره نه یم

له تامې څار د سپین ږیرتوب پر برید ولاړه ځوانی

لا هغه ستوری یم وتلی له مداره نه یم

ما په یواځې ځان د ژوند بلا ته غیږ ورکړې

په ټوله ژوند کې له غمونو نه بیکاره نه یم

زه لا تراوسه هم د سوال پریاری رورډی نه یم

زه مې دا سرد جاروم دومره ناچاره نه یم

تا چې بیگا هادي په کمه تیږه وتللو

لا دې فارغ د خولې د زهروله پرهاره نه یم

۲۲ مارچ ۲۰۱۲

سیپوڼي



مور ته مې او خواښې ته مې! چې دواړه مې يو شان ميندې دي، د مورد ورځې په مناسبت:

# موري!

مور مې د سپارې په شان ده مور مې د قرآن په شان

دومره مهربانه ده د ځمکې او آسمان په شان

ستړې ستړې راشمه د دې پر زنگون سر کېږدم

يخې شرومې راکړې او دمه مې کړې د ځان په شان

موري يو ځل بيا مې په وينتو کې گوتې ووهه

سپين پلو دې خپور کړه زما پر سرد سایه بان په شان

زه که پر ملا مات يم يا سل ځايه لويدي يم

مور ته مې ښکارېږمه پادشاه د دې جهان په شان

موري موري موري! نور مې زړه په ماتيدلو دی

ما د تېرو غر کړه يا مې کلک د خپل ايمان په شان

موري دا يتيم هلک هماغسې بې سره دی

ووايه هادي ته چې لږ سم شي د انسان په شان!

## نابود

تا نه راپيل شوی يم تر تا پوري محدود يمه  
نور نو د دنيا له بڼې نه وتی يم نابود يمه  
خه که زه اوبه شوم؟ د زمزم د چينې سيال شومه  
يو خاڅکی خوله د غمړنگې پر وجود يمه  
وامې خله رچرومه کې د څنگ جيب کې مې وساته  
تاته خور انچه يم د رقيب سترگو ته دود يمه  
لمر مې په لمن کې دی او ستوري په ورغوي کې  
ستا د تخيل د رنگينو د بناړ حدود يمه  
ناست يم له بيگانه چې شهکار انځور دې وباسم  
نوره مې تکميل يې، زه دې سترگو کې کمبود يمه  
مه وايه جانانه! چې هادي خورانه لرې دی  
زړه کې دې او سپر.مه په خوب کې دې موجود يمه

د مې لومړۍ ۲۰۱۲

سيپېني

# ناكام

زلفي راخوري کره لږ آرام کوم  
بیا درسه هر رنگه ناکام کوم  
څنگه به په نیمه خبر پوه شمه؟  
څنگه به تفسیر د دې ابهام کوم؟  
زه شل پښتون نو په دې څه خبر؟  
نور به مې له خولې سره هم پام کوم  
ستا له مکتبې ذهنه قربان شمه  
ذکر به دې هم په احترام کوم  
زما غریب همدو غومره گناه ده چې  
مینه له انسان سره مدام کوم  
وايي د تا خوله د ماتولو ده  
کله چې خبره د خپل قام کوم  
نور نو له هادي نه یاره څه غواړي  
ټولې خیلخانې ته دې سلام کوم

۰۹ مارچ ۲۰۱۲

سیپډني

## نن هوا د تا په شان ده

نن هوا د تا په شان ده، کله لمر کله باران وي  
دغو بنکلو ته ملگرو! بد لیدل څومره آسان وي  
په شیبه کې مرور شي، په شیبه کې بیا پخلا وي  
مینان ملامت نه دي، دوی په زړو کې ماشومان وي  
په دنیا کې داسې هم شي چې دې هیڅ نه وي جانانه  
خو یو څوک دې زندگي شي، پریو چا دې زړه ودان وي  
ټوله ورځ یې لارې څارم، ټوله ورځ مې اندیښنه وي  
څوک مې رگ رگ کې اوسیري، لکه ساه راکې روان وي  
هغه ورځ هم لرې نه ده چې مې سر پر سینه کیږدي  
چې آسمان کې وریځې بنکاري د اورښت هلته امکان وي  
زه یې هر زخم ته ژاړم، په رښتیا ورته خپه یم  
که مې مورد رقیب بوره، که مې کورد دښمن وران وي  
هادي پریوڅه او ویده شه، که کابل په خوب کې درشي  
خوند به واخلي که بهیروي او په سستیج باندي کاروان وي (۱)

۱۴ اپریل ۲۰۱۲

سیدني

(۱) منظور افغان ادبي بهیر او نامتو شاعر پیر محمد کاروان دی.

## هنداره

زه مې د زړه هنداره پاكه ساتم  
دغه بښښه لكه تناكه ساتم  
يو اڅې ته او خدای به اوسئ پكې  
دا جزيره نوره خپلواكه ساتم  
په دې اميد چې ته به راشي كله  
سترگې لمدې او سينه چاكه ساتم  
ستا په زړگي د نفرت وړپڅې خورې  
زه دې لاهم برله افلاكه ساتم  
شيخان دې خپله ، زه به خپله كوم  
زه مې دنيا د بل له واكه ساتم  
رقيب ناوليه ، په مرداره روږديه !  
د يار كوڅه له تانا پاكه ساتم

۲۰۱۲/۰۱/۲۲

سيډني/استراليا

هیر

سیوری یم د چا د خوږ وجود پر چنار پروت یمه  
واه خومره نیازبین یمه د زلفو پرتار پروت یمه  
تا و رانه لاسونه لکه هار د گلو پریرده ته  
مه مې بنوروه چې ستړی ستړی کرار پروت یمه  
یاره په دې لاره که راتلې نو پنبه نیولې شه  
جگ مې کره، غمی یمه نو خه که پر لار پروت یمه  
ما د جل وهلې زمانې د ستم نښې ته  
لیه کې اوبه راوړه چې تری، نهار پروت یمه  
ټوله شپه مې خوب کې ستا د شونډو شراب خښلې دي  
لا له تندي مرمه، لا دې غواړم خمار پروت یمه  
ځان له هادي هیر دی، ته د ورځو حساب خه غواړې؟  
مه مې زنگوه یاره چې مړیم، پر دار پروت یمه

## هیر وجود

بخت گوره چې ستوری او سپوږمۍ زما په واک کې ده  
خومره بختوریم ستا خولگی زما په واک کې ده  
خه که مې تیارو کې دغه خپله رڼا ورکه شوه  
ستا د خوږ وجود دا ډیوه گۍ زما په واک کې ده  
مه وایه چې زه دې د نظر له دایرې لرې یم  
لا دې د خوبونو دنیاگۍ زما په واک کې ده  
خیر که دې حالاتو مانه خپل وجود هیر کړی دی  
ستا زړه کې اوسیرمه نړۍ زما په واک کې ده  
کله به همزولو کې بنکاره جانانه ووايي؟  
هاغه د هادي د زړه مرغۍ زما په واک کې ده

۲۲ اپریل ۲۰۱۲

سیدني

د پنجوايي د پيښې مظلومو شهيدانو ته:

## د کنډاری میرمنې ویر

۱

اخ جوړه بچي مې نه شته د کور ستنه مې ده ږنگه  
وی په خپلو وینو لامبي اوس یې وړي زما له څنگه  
زما بچي خو مکتبیاڼ وو، د دوی څه وو ستا له جنګه؟  
وی جوړه بچي دې و مره، سره کاپره سره ږنگه!

xxx

بیګا دواړو رانه غوښتی یو یو گرم ټیکلی وو  
دا یو سره خوله هلکی وو دا بل گل غونډې زلمی وو  
اوس یې بریتې تاوولې پاچاهۍ ته جوړ سپری وو  
یو مې سر ته راته پروت وو بل مې پښو ته لکه وری وو

xxx

چې په توره نیمه شپه کې سور ليوه پر کاله راغی  
لکه سپی چې لیونی شي غوریده پر کاله راغی  
هره خوا یې اورولې سرې گولۍ له ماشینګنې  
خوند یې اخیست زموږ له چیغو غرمبیده پر کاله راغی

xxx

مسلمانو خویندو ورونو! زما دا څیرې گریوان گورئ؟



دا نوکاري زما په مخ کې داد وینو نښان گوري؟  
دا چې وينې وينې ژاري، دا چې مرگ له خدايه غواړي  
دا زما د بچو پلاردی، دا مظلومه انسان گوري؟

xxx

دده مخکې توره شپه کې، سره کاپریم لتولې  
پاچا زموږه چيغې واوره! يو خنځير یم لتولې  
پاچا سپي بې راشکارلي، پاچا سريې راته لوخ دی!  
پاچا بند په بند بې ټوله، بڼه په زير یم لتولې

xxx

۲

احمد شاه له خوبه پاڅه، کنډاری میرمنه ژاري!  
سره کاپرده زورولې يوه بله غزا غواړي  
احمد شاه د تا په پښو کې يوې ښځې تندي ايښی  
چا بې وړې لوپته ده تانه خپله حيا غواړي

xxx

احمد شاه! د سرو کاپرو ستا په مينه کې غوبل دی  
هره شپه په کور را اوړي په سرونو مو اوربل دی  
احمد شاه! ککړې ډيرې، خود سر سړی مونه شته  
موږ به ټوله ورپسې شو خو کمی ديواتل دی

xxx

احمد شاه! بيگايي بوره د جوړه زلميو مورده  
دا كيسه څه نوې نه ده، هره ورځ په يوه كورده  
اخ په وير يې كينولې د تنكو ژنكيو خورده  
بيا د غم توره لمنه خوره شوې لور په لورده

xxx

احمد شاه! كيسه مې واوړه زما زړه له ژونده توردی  
د كافرو په لاسونو سوځيدلی زما كوردی  
احمد شاه! پاچا مې ژاړي، ورته گوره دا يې زوردی  
او د دين په نوم چې جنگ كړي دا هم خدای چې په زړه توردی

xxx

لويه خدايه! زموږ په ملك كې د دستار سپری پيدا كړه  
چې مشال غوندي بليزې يو د كار سپری پيدا كړه!  
سفید پوښه بلا وركه، ژړندو كی پاچا واخله!  
يو هوښيار سپری پيدا كړه د وقار سپری پيدا كړه!

۱۲ مارچ ۲۰۱۲

سيده نبي

## يادونه

بنكلو سترگو جادوگرو یم وڙلی  
ستا پستو پستو خبرو یم وڙلی  
زاره چاودې او زړه تنگه زندگي ده  
ماتو زړو د مساپرو یم وڙلی  
خه مې پوښتې چې ژوند څرنگه تیرېږي؟  
بس یادونو د ملگرو یم وڙلی  
شین ځنگل په مخه راشي په ژړا شم  
د پکتیا غوڅو نښترو یم وڙلی  
په زخمي وجود مې ټول پسې اخیستي  
د څلویښت ملکو کافرو یم وڙلی  
په یو څو خوږو خبرو مې ټکور کړه  
خود بینو دې اکثر و یم وڙلی  
هادي اوسم د بېقدرو په مالت کې  
د بیخوندو تشو غورو یم وڙلی

۵ مارچ ۲۰۱۲

سیدني