

خدای ته لیک

(نړیوالې افسانې)

ژباړه او ټولونه: ارش ننگیال

ډالۍ:

..تاته! چې له ټولو لري او له ټولو را نژدې یې

{{هغه کتابونه چې سمسور ووبپانې پر لیکه کړې او یا یې پر لیکه کوي، نور څوک یې}}

پر لیکه کول اجازه نه لري

WWW.SAMSOOR.COM

يادونه

دا حکایتونه، نکلونه او لنډې کیسې ما د (مسعود لعلی) د ارواپوهنې له دولسو کتابونو د (شما عظیم تر ازانی هستید که می اندیشید) له لړۍ څخه او د دلکارنگی له دوو کتابونو نه ژباړلي او راټولې کړي دي. وایي: ځینې کیسې انسان ته خوب راولي خو ځینې انسان بیداره کوي او وپنسوي یې. دا هغه کیسې دي چې دغو سترو ارواپوهانو ترې په خپلو علمي کتابونو کې د موضوع د بڼه اخذ او جذب لپاره گټه اخیستې ده. دا هغه کیسې دي چې انسان بیداره کوي، له خوبه یې راوېښوي او د مخکې تللو لپاره همت او حوصله ورکوي.

دا نکلونه د بېلا بېلو هېوادونو او ملتونو دي، شاید د نوم په متفاوت سره په نورو کتابونو کې هم راغلې وي. ځینې هغه کیسې چې خبر شوی یم نورو ملگرو هم ژباړلي وې، له دې ټولګې لرې کړې او هڅه مې کړې چې یوازې هغه نوې کیسې چې پخوانه دي ژباړل شوي، دې ټولګې کې سره یو ځای کړم.

پښتو ژبه کې د مینې او محبت ډېرې کیسې لیکل شوي او لوستل کېږي، بڼه به دا وي چې د ژوندانه د نورو برخو په هکله هم ځینې کیسې ولوستل شي. د لیلا تورې زلفې او سرې شونډې یوه شپبه خوند لري خو دا کیسې په انسان کې د بدلون لامل کېږي، انسان ته همت او حوصله ورکوي او د ژوندانه له ناخوالو سره د مقابلي توان ورکوي ځکه هغه چې له ستونزو سره مقابله نه شي کولای ځوانیمرګ کېږي.

له کومې ورځې مې چې د دغو کیسو راټولو پیل کړي ما خپله ډېرې لږې کیسې لیکلي ځکه چې فکر او ذکر مې له دغو کیسو سره بوخت و.

په اوږدو خبرو مونه سترې کوم، تاسو درانه د کیسو لوستو ته رابولم او له مومند خپرندويي ټولنې مننه کوم چې دا کتاب یې چاپ او خپور کړ او دا دی تاسو یې د لوستلو هوډ کړی.

بڼه وخت او بڼه مطالعه

په درنښت

آرش ننگیال

06 Sep 2015

کابل

۱. ازموینه	۲۳. ډالی
۲. اکسیجن	۲۴. دوه ناروغان
۳. الماس چېرې دي؟	۲۵. ځواک
۴. امانت	۲۶. بنکاریان
۵. بادار او بزگر	۲۷. سهوه
۶. بهلول	۲۸. شتمن بوډا
۷. بوختیا	۲۹. شتمني
۸. څه چې کرې هغه به رېبې	۳۰. شنډه ونه څوک په کانیو نه ولي
۹. پاچا او ساتونکی	۳۱. شهزاده ویلز
۱۰. پاچا او وزیر	۳۲. عمر قمیت نه لري
۱۱. له تیرې یې زده کړه	۳۳. ازاد غلام
۱۲. ټگي	۳۴. غوښتنه
۱۳. د ځمکې په سر جنت	۳۵. فرصتونه
۱۴. چنگیزخان او شاهین	۳۶. له پېنسله یې زده کړه
۱۵. چی ټوله خونه ډکه شي	۳۷. شل کاله گډ ژوند
۱۶. خدای (ج) ته لیک	۳۸. مرسته
۱۷. د بهلول جومات	۳۹. ملگری
۱۸. د شیطان وسیلې	۴۰. نا امیدي مرگ دی
۱۹. د مینې معجزه	۴۱. نښه
۲۰. د نور په لټه	۴۲. ته به هېڅ کله سپری نه شې
۲۱. د نیکی بدله	۴۳. هېڅ کله خپلې مېرمنې ته درواغ مه وایئ
۲۲. د لیونو پاچا	۴۴. یو گیللاس ستونزې
۲۳. ډالی	۴۵. طلايي ښکرونه

ازمونه

وايي: د يوې شتمني او يادې کورنۍ زلمی د زده کړې لپاره د سيمې وتلي بسونکي ته ورځي، ځوان غواړي چې له هرچا او هر ډول پوهه او تجربه لاسته راوړي.

خو استاده ورته وايي:

-ته د شتمني کورنۍ ځوان يې، تل دې په نورو امر کړي او تل نورو راوړي او تا خوړلې، ته زما شاگرد ي نه شي کولای.

ځوان ډاډ ورکوي چې دی د هرې سختې زغملو ته آماده دی. له ډېر بحث وروسته استاد يې په يوه شرط ورسره مني چې د هر امر اطاعت به کوي.

لومړنۍ دنده چې ور سپاري هغه د سيمې د عبادت ځای د پاک ساتلو مسووليت دی. ډېره موده د عبادت ځای پاکي او صفائي کوي او د استاد هر امر ته لبيک وايي.

يوه ورځ پخوانيو زده کوونکو خپل استاد ته وويل چې ځوان د اصلي زده کړو لپاره آماده دی، ازمونه کې بريالی شو خو استاد وايي چې نور وخت ته هم اړتيا لري.

يوه ورځ يې د خاورو خټلو سطل لاس کې و چې يو کس ورسره ټکړ وکړ او سطل ترې چپه شو، ځوان سخت په قهر شو.

..اخ کاش پخوا راسره مخ شوی وای، که دا عبادت ځای نه وای ما به در سره کتلي وو.

دا ډرامه استاد جوړه کړې وه، خپلو زده کوونکو ته يې ونبودله چې ځوان لاهم د خپل تېر ژوند په بند کې اوسېږي.

بله ورځ همدا پېښه بيا تکرار شوه او ځوان بيا هم تند غبرگون وښوده، درېيم ځل عين کيسه بيا تکرار شوه، خو دا ځل ځوان هېڅ هم ونه ويل، خټلې يې ټولې کړې او په خپله مخه لاړ.

استاد خپلو زده کوونکو ته وويل:

!-ځوان د زده کړې لپاره آماده دی، ماته يې راوړئ

۱۴/۰۷/۲۰۱۵

د مسعود لعلی له کتابه

اکسیجن

د یوه ښاري مسافر شپه په کلیواله سیمه کې راغله، د خونې کړکې نه خلاصېدې، نیمه شپه د مسافر زړه تنگ شو، پاڅېده په کړکیو یې زور وواژه خو خلاصې نه شوې. پای کې یې یوه ښېښه ماته کړه، تازه هوا یې تنفس کړه او آرام وېده شو.

سهار چې له خوبه پاڅېده گوري چې د الماری ښېښه یې ماته کړې ده او کړکی رکه روغه ده. هغه یوازې د اکسیجن په فکر اکسیجن اخیسته.

کابل

۲۰۱۴-۳-۱۲

الماس چېرې دي؟

يو بزگر خبرې چې په افريقا کې د الماسو معدنونه راوتي دي چې ډېر خلک يې د شتو او بې حسابو پيسو خاوندان کړل.

دی هم خپله ټوله ځمکه او جايداد پلوري او د افريقا پر لور روانېږي. پوره دولس کاله په افريقا کې منډې ترې وهي خو يوه روپۍ گټه هم نه کوي.

بزرگ دا هرڅه نه شي زغملی، پای کې ځان درياب کې غرقوي.

له بلې خوا هغه کس چې د دغه بزگر ځمکه اخیستې وه، يوه ورځ يې د ويالې په غاړه يوه ځلېدونکې ډبره پيدا کړه، مالومه شوه چې دغه ډبره د نړۍ نايابه الماس دی. د الماسو سوداگر د ځمکې خاوند سره يو ځای کېږي او هغه سيمه لټوي چې الماس يې پکې پيدا کړی وو.

له کيندنو وروسته مالومېږي چې د ځمکې لاندې د الماسو ستر خزانه ده. خو بزگر پرتله له دې چې پنبو لاندې ځمکه وگوري تر افريقا ورسېده او د کبانو خوراک شو.

د مسعود لعلی له کتابه / مشکلات را شکلات کنيد

امانت

سارا له خپل خاوند او دوو زمانو سره ډېر خوشاله ژوند لورده، سارا يوه هوبساره او وفاداره مېرمن وه.

د سارا خاوند د زړه د ناروغۍ له امله روغتون کې بستري شو.

سارا له خپلو دوو زمانو سره په کور کې يوازې پاتې شوه، يوه ورځ د څه کار لپاره له کوره ووتله، کله چې کور ته راستنه شوه، گوري چې د غبرگو زمانو مړي ورته پراته دي. زامن يې په يوې ترافیکي پېښه کې وژل شوي وو.

مور د زمانو غم په يوازې ځان زغمي، هغې به اندېښنه کوله چې په څه ډول خپل خاوند چې د زړه ناروغي هم لري پوه کړي چې زامن يې مړه شوي دي.

هغه ورځ هم راغله چې خاوند يې کور ته راغی، سارا ته غاړې وت او د زمانو پوښتنه يې وکړه، خو چې زړه ته يې رانژې او خپله خو ورځينۍ ستړيا لري کړي.

خو سارا ورته وويل چې هغوی ښه دي، ته حمام او لږ څه استراحت وکړه بيا به يې وگوري.

خو چې خاوند له خوبه راوبښېده سارا د غرمې دوډۍ تياره کړه، ښځه او خاوند دوډۍ ته کېناستل، خاوند بيا د خپلو زمانو پوښتنه وکړ. خو سارا ورته وويل:

- د هغوی اندېښنه مه کوه، لومړی د يوې ستونزې په حل کې راسره مرسته وکړه، بيا به د هغوی په هکله خبرې کوو.

خاوند د مرستې ډاډ ورکړ او د ستونزې په هکله يې مالومات وغوښتل.

سارا ورته وويل:

- خو ورځې چې ته په کور کې نه وې، ستا يو ملگري راغی او دوه ډېر قيمتي او نايابه غمي يې موږ ته امانت راکړل. اوس راغلی چې دغه غمي بېرته واخلي خو زما زړه نه کېږي چې دا قيمتي غمي بېرته ورکړم. زه ورسره ډېره مينه لرم، ما ته خورا ارزښت لری، نه پوهېږم چې څه وکړم؟

خاوند حيران شو، مېرمنې ته يې وويل:

- ته خو داسې مېرمن نه وي چې د خلكو مال ته سترگې پټې كړي؟ ته خو ډېره امانت داره او ژمنه مېرمن وي؟

- خو ما هېڅ كله داسې قيمتي غمي نه دي ليدلي، ما ته ډېر ارزښت لري.
خاوند په قهر شو:

- هغه ستا شته نه دي، هغه امانت دی امانت. غمي ورته بېرته وركوو، زه درسره مرسته كوم چې د غميو په وركولو سره هېڅ خواشيني نه شي، همدا اوس دا كار كوو.
سارا په آرامۍ وويل:

- هرڅه چې ته ووايي هماغسې كوم، كه رښتيا ووايم غمي يې رانه بېرته اخيستي دي. دا قيمتي غمي زموږ زامن دي، چې الله پاك موږ ته امانت راكړي وو، ته چې روغتون كې وي بېرته يې رانه واخيستل.

خاوند د خپلې هونبيارې مېرمنې په مطلب پوی شو، يو بل ته غاړې وتل او ډېره شيبه يې د يو بل په اوږه اوښكې تويې كړې او دغه له تحمله وتی غم يې په ډېرې هونبيارۍ ومانه.

د مسعود لعلی له كتاله (جناب عشق عزيز است فرومگزارش)

۴۰۱۴۰۳۰۴

كابل

بادار او بزگر

بادار د خپل بزگرد حال پوښتنه وکړه، بزگر په ډېرې خواشینی وویل:

-زه الله پاک ډېر غریب پیدا کړی يم، ټول عمر مې په کړاوونو کې تېر شو، هېڅ کله مې گيله نه ده کړې خو له دې هرڅه سره، سره وگوره! زما د یواځیني زوی سترگې کړې دي او هرڅه ورته دوه، دوه بنکاري.

بادار یې په ځواب کې وویل:

-زما د زوی سترگې هم کړې دي، خو ته ډیر شکایت کوي.

بزگر وویل: باداره! زما او ستا ترمنځ دا فرق دی چې ستا زوی ته ټولې نیک بختی دوه، دوه بنکاري خو زما زوی ته بد بختی.

بھلول

یوہ ورخ بھلول پہ لاره تېرېده، یو بنوونکی یې ولیده چې زده کوونکو ته وایي

..زه فلاني امام سره په درېوو مسایلو مخالفت لرم

لومړۍ- هغه وایي چې الله تعالی نه لیدل کېږي نو څه چې نه لیدل کېږي هغه وجود نه لري

دوهم- هغه وایي چې الله تعالی به ابلیس په جهنم کې وسپځي. حال دا چې ابلیس خپله له اوره جوړ شوی دی اور په اور نه سپځل کېږي

درېیم- هغه وایي انسان ټول کارونه په خپل اختیار ترسره کوي. دا هم سمه نه ده، ځکه چې انسان له مجبوریته ځینې کارونه ترسره کوي یا غیر ارادې کارونه ترسره کوي

کله چې بھلول دا خبرې واورېدې په قهر شو او استاده یې په وچلي باندې په کلکې لوتې وویشت، د استاد په وچلي وینې روانې شوې، استاد او زده کوونکي، بھلول د وخت خلیفه ته راوست او ترې شکایت یې وکړ

خلیفه د پېښې په هکله مالومات و غوښتل، استاد ورته وویل

..زده کوونکو ته مې سبق ویلو چې بھلول په ډبرې وویشتم

بھلول ترې وپوښتل

- استاده! تا درد ولیده؟

استاد وویل: نه، درد خو نه لیدل کېږي

بھلول یې په ځواب کې وویل

..نو کله چې درد نه لیدل کېږي، په دې مانا ده چې درد نشته

بله دا چې ته هم له خاورې جوړ یې او لویه هم له خاورې جوړه ده، یانې چې تا باندې یې هېڅ اغېزه نه ده کړې

درېم، تا وويل چې انسان په خپل اختيار نه دی. بيا خو زه هم اړم وم چې تا په دبره وولم. نوزه له کومه د سزا وړ يم؟

استاد چې کله د بهلول دلايل واورېدل خجالته شو او په تپت سر پخپله مخ روان شو

20/05/2015

جلال کوب

بوختيا

وره لورد خپل پلار څنگ ته ورځي، پلار په خپلو دفتري چارو داسې بوخت دی چې د سرگړولو ته هم وخت نه لري ځکه خو د لور راتگ ته هم نه متوجه کېږي.

لور پوښتنه وکړه:

-پلار جانۀ! څه کوي؟

پلار په ځواب کې وايي:

-هېڅ لوري! د سبا ورځې پلانونه جوړوم، دا د هغو مهمو کسانو نومونه دي چې سبا بايد ورسره وگورم.

لور له لږې شپې چوپتيا وروسته وايي:

-پلار جانۀ! ايا زما نوم هم په دې ليست کې زياتوي؟

۲۰۱۴-۰۵-۰۷

کابل

څه چې کړې هغه به رښې

د چین په یوه بازار کې یو بوډا سوالگر او سپده، هرچا ته یې خپل کچکول نیولی و، له پیسو نیولې تروریجو او غنمو پورې له هېڅ شي بېرته نه و.

یو سهار چې کله په سوال پسې ووت، گوري چې مخامخ بادشاه له خپل لښکر سره را روان دی او خلکو باندې سوغاتونه وپشي.

سوالگر زړه کې سخت خوشاله شو، له ځانه سره یې وویل:

- که خبر وي نن به له بادشاه نه ارزښتمنده ډالۍ اخلم، نن به مې د عمرو نو ارمان پوره شي، د پاچا د لاس ډالۍ!

سوالگر له ډېرې خوښۍ نه په نڅا شو او پاچاته یې خپل کچکول ونيوه. پاچا د دې پر ځای

چې سوالگر ته څه ورکړي له سوالگر نه یې وغوښتل چې دی ورته څه ډالۍ ورکړي.

د پاچا له دې خبرې سره د سوالگر ټولې هیلې خاورې شوې، سوالگر په قهر شو او کچکول نه یې دوه دانې وربچې پاچاه ته ورکړې او پاچا روان شو.

سوالگر ټوله ورځ په قهر و او له ځانه سره غورږېده، پاچاته یې بد، رد ویلې.

شپه شوه سوالگر خپلې جونگرې ته لاره، د کچکول وربچې یې تشې کړې، خو کتل یې چې کچکول کې څه شی ځلېږي، دا ځلېد ونکوي څیزونه، د دوو دانو وربچو په اندازه سره وو.

نو څه چې کړې هغه به رښې.

۲۰۱۴.۰۳.۱۳

کابل

پاچا او ساتونکی

د ژمي په يوې سرې شپې کې پاچا له ماني نه بهر شو، د ماني مخې ته يې يو بوډا ساتونکی وليده
چې نری جامې يې په تن دي. پاچا ترې وپوښتل
- هوا ډېره سره نه ده؟

بوډا وويل:

..پاچا صيب، هوا سره ده، خو زه تودې جامې نه لرم، اړيم چې دا سرې شپې تحمل کړم

پاچا په مهرباني وويل:

..زه همدا اوس ماني ته ورځم او تاته تودې جامې در لېږم

بوډا خوشاله شو، له پاچا نه يې مننه وکړه خو د جامو ژمنه د پاچا له ياده ووتله

سبا سهار پاچا خبر شو چې بوډا مړ شوی دی او پاچا ته يې په يو کاغذ کې ليکلي دي

ای زما پاچا! ما په خپلو نړيو جامو د ژمي ډېرې سرې شپې ورځې تېرې کړي دي خو مړ نه شوم، (اما ستا د تودو جامو ژمنه لکه چې ما ووژني

۱۱/۰۵/۲۰۱۵

پاچا او وزیر

پاچا غوښتل چې خپل وزیر وټاکي، د سیمې څلور تنه پوه او هونښیار کسان یې راوغوښتل او ټول یې یوې خونې ته بوتلل، ورته یې وویل:

- خو شپې وروسته به د خونې دروازه په تاسو پسې بنده شي خو د دې خونې قلف څه عادي قلف نه دی، دا د ریاضي په فورمول خلاصیږي، خو پورې چې د ریاضي فورمول حل نه کړئ، قلف نه خلاصیږي.

له دې خبرې وروسته پاچا له خونې ووت او ور یې بند کړ.

خونه کې څلور پوهان پاتې شول، درې تنه پاڅېدل او د ریاضي فورمول په حلولو یې پیل وکړ چې د قلف خلاصولو چل زده کړي.

یو تن د د خونې په کنج کې غلی کېناست، سترگې یې پټې کړې او په ژور فکر کې ډوب شو.

درې تنه پوهان د ریاضي سوالونو په حلولو لگیا و و چې ناست کس راپورته شو، د دروازې پر لور روان شو، ور یې ټیل وهلو، پرته له کومې ستونزې خلاص شو او د باندې ووت. په خونه کې هغه درې کسان د ریاضي په حلولو دومره بوخت ول چې د وره خلاصېدو ته هېڅ متوجه نه شول.

خو شپې وروسته پاچا له هغه عالم سره چې له خونې ووت بېرته خونې ته راغی او ویې ویل: - کار بس کړئ، ازموینه پای ته ورسېده او ما خپل وزیر انتخاب کړ.

پوهانو په حیرانیتا پوښتنه وکړه چې هغه خو غلی ناست و او هېڅ کار یې نه کاوه، نو تا ولې هغه خپل وزیر انتخاب کړ؟

نوی وزیر وویل: زه ځکه غلی کېناستم، خو پورې فکر وکړم چې ایا ور په رښتیا هم بند شوی دی او کنه؟ بیا مې له ځانه سره فکر وکړ چې له کومه ځایه یې پیل کړم؟ او څه ډول دا ستونزه حل کړم؟ بس زه هم پاڅېدم او کله مې چې وروکوت نو خلاص و، زه هم له خونې بهر شوم.

پاچا وویل: بالکل همدا سې ده. ور قلف شوی نه و، زه دې ته په تمه وم چې په تاسو کې څوک د موضوع په هکله رانه سمه پوښتنه وکړي، خو تاسو له واره د ریاضي فورمول په حلولو پیل وکړ. دا هغه وخت و چې تاسو له لاسه ور کړ.

که ټول عمر مو زحمت ویستی وای نو دا فورمل به نه وای حل شوی. نو زما نوی وزیر پوهېږي چې په څه وخت کې څه وکړي. لومړی پوښتنه باندې ځان پوی کړئ بیا یې د حل کوښښ وکړئ.

۲۰/۵/۲۰۱۵

د مسعود لعلی له کتابه

!له تیرې یې زده کړه

زده کوونکی په شکایت د استاد څنگ ته لاړه او د خلکو له بې ځایه انتقادونو او ملنډو یې گیلې پیل کړې. استاد وویل

- چې د فلاني سیند په غاړه یوه توره تیره ده، لاړه شه، چې څه دې زړه غواړي ورته ویې وایه، زړه دې ښه تش کړه او بېرته راشه

زده کوونکی همداسې کوي، د سیند غاړې ته ورځي او څه یې چې په خوله راځي تیرې ته یې وایي، له څه ځنډ وروسته بېرته د استاد څنگ ته ورځي

استاد یې پوښتي

-زړه دې تش شو؟

زده کوونکي په مسکا وویل

..هو هو

استاد بیا پوښتنه وکړه

-تیرې ستا د خبرو پر وړاندې عکس العمل ونوده؟

زده کوونکی حیران شو

..نه! تيرې خو خبرې نه شي کولای

:استاد وويل

- حوصله له تيرې زده کړه، د دې لپاره چې د دوست او د بنمن په خبرو ونه زور پرې بايد له تيرې يې زده کړې.

(د مسعود لعلی له کتابه/ به دنيا امده ايم تا ان را تغير دهيم)

جلال اباد

۸/۷/۲۰۱۵

ټکي

د يوه حاکم د هرکلي لپاره يوه ډله هنرمندان راغونښتل شوي وو، چې د هرکلي لپاره يې سندرې وويي او موسيقي وغږوي.

:حاکم ځنډ وکړ او هوا هم سره وه، د هنرمندانو په کتار کې يوه کس له ځانه سره وويل

- هنرمندان ډېر دي، زه خو په دې سره هوا کې هېڅ غږ نه شم پورته کولای، که زه سندرې ووييم که يې ونه ووييم څه؟ راجه دوی به سندرې وويي زه به هسې خوله خو ځوم

.حاکم راغی او د موسيقي استاد امر وکړ چې سندرې پيل کړي

يو مهال د ټولو هنرمندانو خولې خوځېدې خو او ازي يې نه پورته کېده، ځکه هغه شيبه ټولو يو ډول فکر کړی و

۳۰/۷/۲۰۱۵

کابل

(د مسعود لعلی له کتابه/ عمر کوتاه نيست ما کوتاهي ميکنيم)

د ځمکې په سر جنت

په تېرو زمانو کې یو استاد له خپلو زده کوونکو سره یوې بڼکلې سیمې ته لاړه چې د ځمکې پر سر د جنت په نوم یې شهرت درلوده.

د ځنگله یوې څنډې کې یوه زړه جونگره بڼکار بده، زده کوونکو یو بل ته وویل چې په دې سمسوره او اباد سیمه کې دومره زړه جونگره؟

یوه زده کوونکي د جونگرې وروټکاوه، پلار، مور او درې زامن له کوره راوتل چې زړې جامې یې په تنه وې او د غریبې او بې وسې نښې پکې له ورايه بڼکار بډې استاد ترې پوښتنه وکړه:

- تاسو چې له خلکو لرې په دې ځنگله کې او سپرې غله دانه له کومه کوئ؟ دلته خو نه فصل شته او نه بڼار او بازار شته.

د کور خاوند وویل:

- موږ یوه غوالرو، هره ورځ ډېرې شیدې کوي، شیدې په بڼار کې خرڅوو او خپل د اړتیا وړ توکي پرې رانیسو. لږې شیدې چې پاتې شي، پنیرو او مستې ترې جوړوو او خپله یې خورو. استاده د کور له خاوند نه مننه کوي او له زده کوونکو سره په خپله منځ کې

یو ځای کې استاد خپلو زده کوونکو ته وایي:

! هغه غواد کور د خاوند ده، له کمره یې لاندې وغورځوئ

زده کوونکي حیرانېږي، خو اړوي چې د خپل استاد خبره ومني، پای کې همداسې کوي، غواله کمره لاندې غورځوي او په خپله منځ کې

کلونه وروسته هغه ځوان چې غوا یې وژلې وه، غټ مقام ته رسېږي، یوه ورځ پر بکره کوي چې ځنگل ته لاړ شي او د کور له خاوند نه بڼسنه وغواړي او د غوا قیمت هم ورکړي

ځوان چې کله ځنگله ته رسېږي گوري چې د زړې جونگرې پر ځای بڼکلې بڼگله جوړه شوې ده، شاخوا یې گڼې ونې او گلان ولاړ دي، د کور په انگر کې ډول، ډول موټر کتار درول شوي دي

ځوان ورځي او د کور ورټکوي، کله چې د کور خاوند راځي راغلی ځوان يې پېژني چې هماغه کورنی ده. ځوان لا حيرانېږي او د کور له خاوند نه پوښتنه کوي

- ستاسو په ژوند کې دومره ستر بدلون؟ دا څنگه امکان لري؟ تاسو څه کړي دي؟

د کور خاوند وايي

- موږ يوه غوا درلوده چې د شيدو له پلورلو نه يې زموږه د کور مصارف پوره کېدل، هغه غوا له کمره ولوېده او مړه شوه. د کور د لگښت لپاره اړم شوم چې ځمکه کې فصل ورکم، د فصل پخېدل ډېر وخت غواړي، نو اړ شوم چې ځنگله کې وچ لرگې راټول کړم او خرڅ يې کړم، کله مې چې وچې ونې وهلې نو اړ وم چې پر ځای نوي نيا لگي کېنوم. نيا لگيو پسې بشارته لارم، هلته مې نوې جامې، د کور اسباب او نور خيزونه وليدل

تر لومړي فصل پورې مو لږې ستونزې درلودې خو کله مې چې فصل ورسېده زموږ ټولې ستونزې حل شوې. بيا مې خپل کارو بار لا پراخه کړ، پمبه مې وکرله، پمپې نه مې رخت جوړ کړ. اوس مې ژوند ډير ښه دی، مخکې مې هېڅ کله هم فکر نه و کړی چې د دې سيمې ځمکې به دومره ښه فصلونه کوي

۲۴/۷/۲۰۱۵

(د مسعود لعلی له کتابه / بهشت يا جهنم انتخاب به شماسټ)

چنگيز خان او شاهين

يوه ورځ چنگيز خان خپل گران شاهين په لاس کېنوي له خپلو سپاهيانو او درباريانو سره د بنکار لپاره ځنگله ته ځي.

له ډېرو منډو وروسته هم بنکار نه شي کولی، ځکه خو ټول بېرته خپل پنهالي ته راځي.

چنگيز خان له خپلو ملگرو بېلېږي او يوازې ځنگله ته ځي چې بنکار وکړي.

ټوله ورځ په ځنگله کې په گرځېدو تېروي. چنگيز تېرى کېږي، خود اوږي گرميو د ځنگله اوبه وچې کړې وې، په گرځېدو، گرځېدو، يو ځای کې اوبه پيدا کوي چې څاڅکى، څاکی توپري.

چنگيز خان خپل شاهين په يوې تېرې کېنوي او خپل جام د ابو څاڅکو ته نيسي. له څه ځنډ وروسته جام ډکېږي. همدا چې جام خولې ته را پورته کوي، شاهين په يوه پرک سره د چنگيز خان د اوبو جام چپه کوی او بېرته په خپل ځای کېږي. چنگيز خان ته سخته غوسه ورځي، خو شاهين دده د خونې مرغه وي او هېڅ هم ورته نه وايي.

چنگيز خان جام پاکوي او بيا يې د ابو څاڅکو ته نيسي، لانيم شوی نه وي چې شاهين يو ځل بيا په جام برید کوي او چپه کوي يې.

دا ځل چنگيز خان لاقهرېږي، دا ځل جام د ابو څاڅکو ته ږدي او خپله توره په لاس ودرېږي.

جام له اوبو ډکېږي، لايې شونډې نه وې وروړې چې شاهين پرې حمله کوي، خان چې همدې ته متوج وي، شاهين په توره وهي او وژني يې.

خان چې تندې واره خطا کړې وي، په يوه منډه د ابو سرچينې ته ورځي چې ژر جام ډک او ويې څښي.

کله چې سرچينې ته رسېږي گوري چې د ابو په ډنډ کې ډېر خطرناکه مار مې پورته دی او که خان دا اوبه څکلې وای، هماغه شېبه به يې د مرگ لپاره سر اېښی وای.

خان د خپل شاهين په مرگ سخت خواشینی کېږي، مې جسد يې غېږ کې اخلي، مانې ته ورځي او درباريانو ته امر کوي چې د شاهين مجسمه جوړه او په وزره يې دا جمله وليکي

(د قهر پر مهال هر ډول عمل د ناکامی لامل کېږي)

چي ٽوله خونه ڏکھ شي

له ډېرو کلونو منډو، ترږو وروسته په سپين سرد کاروبار خاوند شو، بوډا ستر سوداگريز مرکز جوړ کړ، چې زرگونو خلکو ته يې د کار او فعاليت زمينه برابره کړه.

له څه وخت وروسته بوډا ته اندېښنه پيدا شوه چې له مرگ وروسته به يې دا کاروبار څنگه کېږي؟
ځکه چې بوډا اولاد نه درلوده.

هغه ته خپل درې ورېرونه تر هر چا نژدې او منلي وو. يوه ورځ درې واړه ورېرونه راغواړي، ټولو ته يوه اندازه پيسې ورکوي او ورته وايي:

- دا پيسې واخلي، داسې خيز پرې واخلي چې زما خونه ډکه کړي، کونښن وکړئ چې لږې پيسې مصرف کړئ او تر مازديگره به بېرته راځئ.

ورېرونه ښار ته روانېږي، هر يو په دې فکر کې وي چې څه واخلي چې تر نورو غوره وي او خونه دې هم پرې ډکه شي، هر يو په خپل کار پسې روانېږي او مازديگر د خپل تره دفتر ته ډک لاسونه ورځي.

لومړی ورور غټې، غټې بوجې خونې ته دننه کوي، کله چې بوجې خلاصوي گوري چې (سفنچ) نه ډکې دي، يوې شپې کې خونه ډکېږي.

دوهم ورور راځي، ده سره هم غټې، غټې بوجې وي کله يې چې خلاصوي گوري چې ټولې له هوايي پوکانو ډکې دي، خونه له رنگارنگو پوکانيو ډکېږي.

درېيم ورور د وره په مخ کې ديواله ته ډډه لگولې وي، تره ترې پوښتنه کوي:

- بچيه! تا څه راوړي؟ ولې غلې يې؟

وراره يې په ځواب کې وايي:

- کاکا جانه! ماته دې چې کومې پيسې راکړې وې، نيمې مې خپلې کورنۍ ته ورکړې، ځکه چې تېره شپه مو کور او راخيست او هېڅ مو نه درلودل. لاره کې مې د ځوانانو خيريه ټولنه وليده، څه پيسې مې له هغوی سره مرسته وکړه او خور وپيې چې راسره پاتې شوې، يوه شمعه مې راوړه. شمعي ته اور اچوي، د شمعي تته رڼا د خونې هر گوت ته ځان رسوي او رڼوي يې.

بوڊا خپل وراره په غېره کې نيسي، ښکلوي يې او وايي:

-ته زما د شتو گټونکي يې، تاله هغو پيسو چې ما در کړې وي ډېره ښه او پر خای گټه واخيسته، ته
!زما خای ناستی يې، مبارک دي شه

(د مسعود لعلی له کتابه/ جانب عشق عزیز است، فرومگذارش)

۰۵/۰۷/۲۰۱۵

هغه ته خپل درې ورېرونه تر هر چا نژدې او منلي وو. يوه ورځ درې واړه ورېرونه راغواړي، ټولو ته
:يوه اندازه پيسې ورکوي او ورته وايي

-دا پيسې واخلي، داسې خيز پرې راوړئ چې زما خونه ډکه کړي، کوبښن وکړئ چې لږې پيسې
مصرف کړئ او تر ما زديگره به بېرته راءئ

ورېرونه ښار ته روانېږي، هر يو په دې فکر کې وي چې خه واخلي چې تر نورو غوره وي او خونه دې
هم پرې ډکه شي، هر يو په خپل کار پسې روانېږي او ما زديگر د خپل تره دفتر ته ډک لاس ورځي

لومړی ورور غټې، غټې بوجی خونې ته دننه کوي، کله چې بوجی خلاصوي گوري چې (سفنچ) نه
ډکې دي، يوې شپې کې خونه ډکېږي

دوهم ورور راءئ، ده سره هم غټې، غټې بوجی وي کله يې چې خلاصوي گوري چې ټولې له
هوايي پوکانو ډکې دي، خونه له رنگارنگو پوکانيو ډکېږي

:درېم ورور د وره په مخ کې ديواله ته ډډه لگولې وي، تره ترې پوښتنه کوي

-بچيه ! تا خه راوړي؟ ولې غلی يې؟

:وراره يې په خواب کې وايي

-کاکا جانه ! ماته دې چې کومې پيسې راکړې وي، نيمې مې خپلې کورنۍ ته ورکړې، ځکه چې
تېره شپه مو کور اور واخيست او هيڅ مو هم نه درلودل. لاره کې مې د خوانانو خيريته ټولنه وليده،

خه پيسې مې له هغوی سره مرسته وکړه او خور وپې چې راسره پاتې شوې، يوه شمعه مې راوړه.
شمعې ته اور اچوي، د شمعې تته رڼا د خونې هر گوټ ته ځان رسوي او رڼوي يې

:بوډا خپل وراره په غېره کې نيسي، بنکلوي يې او وايي

-ته زما د شتو گټونکې يې، تاله هغو پيسو چې ما در کړې وې ډيره بڼه او پر ځای گټه واخيسته، ته
!زما ځای ناستی يې، مبارک دې شه

(د مسعود لعلی له کتابه/ جانب عشق عزيز است، فرومگذارش)

۰۵/۰۷/۲۰۱۵

جلال اباد

خدای (ج) ته لیک

یوه ورځ د پوست د ادارې کارکوونکي یو لیک ترلاسه کوي چې پرې لیکلي وي (خدای ج) ته لیک) مامورینو ته اندېښنه پیدا کېږي، ټول په ګډه لیک پرانیزې، لیکل شوي وي پاکه ربه، زه یوه زړه کونډه یم، سخت ژوند لرم، یوه اوونۍ وروسته نوی کال دی، ما ورته لس (ډالر په خورا سختۍ راټولې کړې وې چې هغه هم رانه غلو یورې. اوس حیرانه یم چې څه وکړم؟ (پرتله له تابل څوک نه لرم چې مرسته ترې وغواړم د پوست کارکوونکي چې د لیک تراغیزلاندې راغلي وي، خپل جیبونه لټوي، راټولې شوي پیسې ۹۲ ډالر کېږي. دوی هم پیسې په لیک کې ورلیږي. له نوي کال وروسته د هماغې مېرمنې بل لیک راځي چې پکې لیکل شوي وي پاکه خدایه! له تانه ډېره مننه کوم چې له ماسره دې مرسته وکړه، ستاسو له برکته مې خوښ او خوشاله اختر تېر کړ. خو هغو پیسو کې څلور ډالر کم وو، ډاډه یم چې دا پیسې به د پوست کارکوونکو وهلې وي.

۳۰/۷/۲۰۱۵

کابل

(...د مسعود لعلی له کتابه / مثل زرافه باش)

د بهلول جومات

وايي: بهلول په لاره تېرېده، يوه ډله خلک يې وليدل چې د جومات په جوړولو لگيا دي، پوښتنه يې وکړه:

- دا څه کوي؟

خلکو ورته وويل جومات جوړوو.

:بهلول بيا پوښتنه وکړه

- د څه لپاره؟

:خلک حيران شول چې څه ځواب ورکړي، يوه وويل

- د خداي د رضا لپاره

بهلول د خلکو د ازموينې لپاره د شپې راځي او د جومات په سرليکي (د بهلول جومات)

سبا چې خلک خبرېږي راځي او بهلو ته ښه خيټه وهل ورکوي چې ولې يې د خلکو زحمتونه د ځان په نامه کړي دي.

:بهلول خوارکي وايي

- خوتاسو ويل چې جومات د خداي د رضا لپاره جوړو. خلک به غلط شي، اما الله خو هرڅه نه خبر ادي!

د شیطان وسیلې

وايي: یوه ورځ شیطان پرېکړه وکړه چې نور به له خپلې دندې استفا ورکوي، خپل ټول وسایل یې بازار ته د پلورلو لپاره یوړل.

په وسایلو کې ځان غوښتنه، کرکه، وېره، قهر، حرص، حسد، شهوت، نفرت او داسې نورې وسیلې شاملې وې.

خو په دغو وسایلو کې یوه یې ډېره زړه ښکارېده او بیه یې هم ترنورو ډېره گرانه وه.

یوه کس ترې پوښتنه وکړه:

- دا گرانه وسیله څه شی ده؟

شیطان ځواب ورکړ:

- دا نا امیدي یا ناهیلې ده.

اخیستونکي پوښتنه وکړه:

- نو ولې ترنورو دا ډېره گرانه او زړه ده؟

شیطان یې په ځواب کې وویل:

- دا ځکه چې دا وسیله ترنورو ماته ډېره گټوره وه، کله چې نورو وسایلو گټه نه کوله نو بیا مې له

دې وسیلې نه گټه اخیسته.

کله چې به مې یو څوک ناهیلې کړ بیا نو هر کار مې چې غوښته ورباندې ترسره کاوه مې. دا وسیله

مې په هر انسان امتحان کړې ده، ځکه خو داسې زړه شوې.

۱۰/۵/۲۰۱۴

کابل

د مینې معجزه

په المان کې یوې ښځې او خاوند ډېر خوشاله ژوند درلوده، په ژوند کې یې د هېڅ شي کمی نه و، کمی یواځې د اولاد و.

یوه ورځ د غم غلطولو لپاره یوه ځنگله ته په چکر لارل. لایې په ځنگله کې ننداره نه وه پېل کړې چې، ښځې ناڅاپه د پرانګ یو وړوکی بچی ولیده، ښځې منډه کړه او د پرانګ بچی یې په غېږ کې ونیوه او موټر ته په منډه ورغله او له ځنگل نه وتېښتېدل.

اوس د کورنۍ دوه کیسزه غړي درې شول، ښځې د پرانګ د بچی پالنه او روزنه په داسې ډول کوله لکه خپل اولاد یې چې وي.

پرانګ لکه د دغې دوه کسپزې کورنۍ مشر اولاد، د مینې او پېرزوینو په ماحول کې زلمی کېږي وخت تېرېده، د ښځې خاوند مړ شو، د خاوند له مړګ سره ښځې باید د پېسو د لاسته راوړلو لپاره کار کړی وای، ښځې په یو بل ښار (مجارستان) کې دنده پیدا کړه، مېرمن اړه وه چې د شپږو میاشتو لپاره له پرانګه بېله شي.

مېرمن خپل پرانګ ژوبن ته وسپاره، د ساتنې او پالنې پېسې یې هم ورکړې او د ژبن له مسوولینو نه لیک اخلي چې هر وخت یې لیدو ته راتللی شي او که هر وخت وغواړي پرانګ بېرته اخیستلی شي.

مېرمن خپل نازولی او یواځیني همراز د لومړي ځل لپاره یوازې پرېږدي او په اوږد سفر روانېږي. له شپږو میاشتو بېلتون وروسته مېرمن په ډېره بېرته ژبن ته ننوځي او رسا هغه قفس ته ورځي چې خپل نازولی پرانګ یې پکې اچولی و، د قفس وړ خلاص وي او دننه ورځي:

- او زما ښکلېه پرانګه! زه په تاسو پسې څومره خفه شوې وم. زه له تاسره ډېره مینه لرم!

مېرمنې له پرانګ نه غبرګ لاسونه چاپېره کړي وو، پرانګ هم د ښځې په اوږه خپل سر کېښوده، چې ناڅاپه د پرانګ د ساتونکي شورا او چېغې پورته شوې.

- او خدایه! وه مېرمنې! ستا پلانګ ستا له بېلېدو شپږ ورځې وروسته مړ شو. دا ستا پرانګ نه دي، دا یو داړونکی پرانګ دی.

خو وخت له وخته تېر شوی و، د ساتونکي چپغو او شور کومه گټه نه کوله، ځکه چې پړانگ د مېرمنې له مینې ډکه غېږه کې خړی، خړی پروت و.

۱/۳/۲۰۱۴

د نور په لټه

يو هلک يو پوه او عالم ته ورځي، ورته وايي:

کلونه کېږي چې د نور په لټه يم، فکر کوم چې نژدې شوی يم ورته، خو تاسو راته دا ووايي چې تر دې وروسته څه وکړم چې نور ته ورسېږم؟

عالم ترې پوښتنه وکړه:

- څه کار کوې؟

هلک وايي:

- تردې دمه مې کوم کار نه دی زده کړی، پلار او مور مې راسره مرسته کوي، فکر کوم چې دا موضوع به ډېره مهمه نه وي.

عالم وايي:

- سمه ده خو ته داسې وکه چې نیمه دقیقه رسا د لمر سترگې ته وگوره!

هلک د عالم اطاعت کوي او د لمر سترگې ته گوري، نیمه دقیقه وروسته ورته عالم وايي چې اوس نو شاوخوا منظره وگوره او ووايه چې څه شي وينې؟

هلک وايي:

- ماته خو هېڅ هم نه ښکاري، سترگې مې د لمر رڼا وړي دي.

عالم يې په ځواب کې وايي:

- څوک چې يواځې د نور په لټه وي او خپله دنده نه پېژني، له مسووليت نه تېښته کوي هېڅ کله به نور پيدا نه کړي. څوک چې يوازې لمر ته گوري په سترگو به يې تياره وي.

۱۳/۰۵/۲۰۱۴

کابل

د نيکي بدله

يو سړی له خپل اس او سپي سره چېرې روان و، يو ځای کې، ناڅاپه يو زورور اواز پورته کېږي او ټول خلک مړه کېږي. سړی بې له دې چې په ځان پوی شي، بلې دنيا ته ځي.

سړي له خپل اس او سپي سره مزل کولو چې يوې دښتې ته ورسېدل، دښته کې هوا سخته گرمه وه، ټول تندي پسې واخيستل.

له لرې يې په يوې مرمړينې دروازې سترگې ولگېدې چې، له دروازې هاخوا بڼکلي بڼ او د روانو اوبو رڼې چينې هم بڼکار بڼې. سړی په بېرته د وره ساتونکي څنگه ته ورځي:

- سلام! ورځ مو نيکمرغه.

- سترې مه شي!

- دا بڼکلی ځای څه نومېږي؟

- دا جنت دی جنت.

سړی مسک شو، په لوړ غږ يې وويل:

- څومره بڼه! اخر جنت ته راغلم! اوس که خيرو وي د دې رڼې چينې په اوبو به ځان بڼه مورې کړم.

ساتونکی يې په ځواب کې وايي:

- کولای شي چې لاړ شي. هرڅومره اوبه چې څکلی شي ويې څښه.

- اس او سپی مې هم ترې دي.

-بخښنه غواړم، دې ځای ته څاروي او ځناور نه شي تللی.

د ساتونکي له دې خبرې سره مساپر خواشینی کیږي، که څه هم چې ډېر تږی وي، خو اوبه نه څکي او روانېږي.

له اوږد مزل وروسته یوې کروندې ته رسېږي، کرونده سمسوره وي، د یوې ونې لاندې یو کس غځېدلی وي او پر مخ یې څادر غوړولی، مساپر پرې غږ وکړ:
-سلام! ورځ مونیکمرغه.

پروت سړي د مساپر سلام ته ځواب ورکوي، مساپر ورته ووايي:

-زه، اس او سپی مې ډېر تږي یو.

پروت سړی په لاس اشاره کوي:

-د هغو تېرو شاته یوه چینه ده، لار شئ چې څومره اوبه څکلی شئ و یې څکئ.

مساپر له خپل اس او سپي سره د چینې پر لور روانېږي، هلته اوبه څکي او بېرته د پروت سړي څنگ ته ورځي.

-ډېره زیاته مننه، موږ مو له مرگه وژغورلو.

-هر وخت مو چې زړه وي دلته راتللی شئ.

-د دې ځای نوم څه دی؟

-جنت.

مساپر حیرانېږي او وایي:

-د مرمینې دروازي ساتونکي هم وویل چې هغه ځای جنت دی او ته وایی چې دا ځای جنت دی؟

-هغه ځای جنت نه هغه دوزخ دی، دوزخ.

مساپر په بېرته وویل:

-تاسو باید د هغوئ مخه ونیسئ. ځکه چې ستاسو له نوم نه استفاده کوي، غلط مالومات خلک یې لارې کوي.

- نه! حقيقت کې هغوی له مور سره ډېره مرسته کوي، ځکه هغه کسان چې خپل ملگري او دوستان يوازي پر پردی همالته پاتې کېږي.

۱۴/۵/۲۰۱۴

کابل

د لیونو پاچا

په تېرو زمانو کې یو جادوگر غوښتل یې د یوه هېواد پاچاهي ښکته کړي. د ښار په څاگانو کې یو ډول جادويي دارو اچوي چې ټول خلک لیونیان شي. همداسې وشول، پرته د پاچا له کورنۍ نه چې ځانگړې څاگانې یې درلودې، د ښار ټول ولس لیونی شو.

پاچا دې پېښې ډېر خواشینی کړ. یو شمېر فرمانونه یې صادر کړل خو د هېواد ملی امنیت، د ولس روغتیا او نورې چارې په سمه توګه سمبال کړي.

خو پولیسو او دولتي چارواکو هم د هغو څاگانو اوبه څښلې وې چې جادو شوې وې، نو امنیتي او دولتي چارواکو وویل چې پاچا لیونی شوی دی، ځکه خو په ګډو وډو سره دی. د پاچا فرمانونو ته هېڅ پام نه کوي.

کله چې ولس د پاچا له فرمانونو خبر شو، له واره یې په لاریونونو پیل وکړ او له پاچا یې غوښتنه کوله چې ژر تر ژره دې استعفا وکړي.

خو د پاچا مېرمنې له هوښیاری نه کار واخیسته، پاچا ته یې وویل:

- هرڅومره ژر چې کېږي باید د هغو څاگانو اوبه مور هم وڅښو، خو مور هم د ولس په شان شو، ګنې هرڅه به تبا شي.

پاچا همداسې وکړل، د پاچا ټولې کورنۍ د لیونتوب اوبه وڅښلې او له واره یې په اپلتو پیل وکړ.
ولس چې ولیدل پاچا هم د دوی په شان دی نو ویې ویل:

-زمور د پاچا تر ټولو غوره او هوښیار پاچا دی، یوازې همدا د پاچاهي لیاقت لري او بس.

کابل

۲۰۱۴-۰۵-۰۸

ډالۍ

یوه هوښیار سړي نوی او ښکلی کور اخلي، د نوي او ښکلي کور تر څنگ یو پخوانی، زوړ کور وي چې یو بوډا او شوم سړی پکې او سپړي. هغه تل هڅه کوله چې د ښکلي کور خاوند سره شخړه وکړي، کله به یې ښیښې ور ماتولې او د کور مخې ته به ورته ډیران اچولو.

یو سهار د ښکلي کور خاوند باندې راووت گوري چې ډک سطل ډیران یې د کور مخې ته اېښی دی. د کور خاوند سطل تشوي په اوبو یې وینځي او بیا یې له تازه مېوو ډگوي. د بوډا کور ته روانېږي او ور یې ټکوي.

د وره له ټکېدو سره بوډا خوشاله کېږي چې د ښکلي کور خاوند یې په قهر کړی دی او اوس به ورسره شخړه وکړي.

همدا چې ور خلاصوي گوري چې د ښکلي کور خاوند له ډک سطل مېوو سره ولاړ دی، له سلام وروسته یې د میوو سطل ورکړ او په مسکا یې وویل

..چا سره چې خه ډېروي په دوستانو یې وېشي

(د مسعود لعلی له کتابه / (جانب عشق عزیز است فرو مگذارش)

۰۱/۰۷/۲۰۱۵

جلال اباد

دوه ناروغان

دوه ناروغان د روغتون په يوې خونې کې بستر شول، يو ناروغ چې د کرکۍ تر څنګ پروت و، کولای يې شول چې شپه ورځ کې يو ساعت په خپل ځای کې کېږي.

د ده ځای د کرکۍ تر څنګ و، خو بل ناروغ ته هيڅ اجازه نه وه چې له ځايه پورته شي او يا هم کېږي.

د کرکۍ د څنګ ناروغ به يو مازيګر بل مازيګر له کرکۍ نه بهر کتل او څه به يې چې ليدل بل

ناروغ ته به يې ويل:

-وگوره! بهر د سيند غاړه ده، گڼې ونې او گلان هم لري، هرڅوک سيل او چکر ته راځي، ماشومان، مېرمنې، نارينه هلمته وگوره هلمته! د گلونو څنګ کې دوه مين ناست دي

د ده له خبرو سره به پروت ناروغ د خونې احساس کاوه، د ژوند تېرې خاطرې به يې ذهن ته راتلې او له هرې خاطرې نه به يې خوند اخيسته. دی نور عادت شوی و، تل به د مازيګري په تمه و

يو سهار چې کله له خوبه راپاڅېده گوري چې د کرکۍ د څنګ ناروغ مړ شوی دی

د خپل يو اخيني ملگري په مړينه سخت خواشيني کېږي

څه وخت وروسته ناروغ له ډاکټرانو غواړي چې د ده ځای د کرکۍ څنګ ته يوسي، خبره يې ومنل شوه او ناروغ يې د کرکۍ څنګ چپرکټ ته بوتله

ناروغ چې له ځايه نه شو پورته کېدای په ډېر زحمت او د لېچو په زور يې ځان کرکۍ ته نژدې کړ. اوږده ساه يې واخيسته لکه له ډېرو هلوځلو وروسته چې خپلې موخې ته رسېدلې وي. ناروغ په خواږه نظر له کرکۍ د باندې وکتل، خو ناڅاپه يې له خولې اه ووت او حک حيران شو. له کرکۍ بهر يوازې سپين ديوال ښکارېده او بس

ناروغ گومان وکړ چې شايد ديوال نوی جوړ شوی وي، له نريسي يې پوښتنه وکړه

-دلته څه روان دي؟ له دې کرکۍ نه خو هېڅ هم نه ښکاري؟ ملگري به مې د ساحل او گولونو يادونه کوله؟

نرسي يې په ځواب کې وويل

..هغه ناروغ پروت و

ځواک

وايي: پخوا زمانو کې يو کس له ماشومتوبه غرونو کې تېرې ماتولې، دا يې کار او دنده وه. په خپل کار او کسب کې ډېره ستړی او ناخوښه و.

يوه ورځ د يوه سوداگر د کور له مخې تېرېده، زړه کې يې وگرځېدل چې کاش دی هم سوداگر وایي، خوښ او خوشاله ژوند به يې درلودلای، خلکو کې به شتمن او ځواکمن وای.

د خدای کره دي، په يوې شپې کې کارگر نه شتمن سوداگر جوړ شو، هستي، دارايي، مزدوران د هېڅ شي کمی نه و. هغه فکر کاوه چې د ښار تر ټولو ځواکمن انسان دی.

يوه ورځ يې د ښار حاکم وليده چې د کور له مخې يې تېرېده، خلکو ورته درناوی کاوه او گڼه ساتونکي ورپسې روان وو، له ځانه سره يې وويل

- کاش زه هم حاکم وای، چې خلکو راته درناوی او عزت را کړی وای او زه تر هر چا ځواکمن او پياوړی انسان وای.

دعا يې قبوله شوه، يوه شپه کې حاکم شو. يوه ورځ په روان تخت کې ناست و چې د لمر وړانگو وسپځه، لمر ته يې وکتل او ويې ويل

.. لمر تر ټولو ځواکمن دی، کاش لمر وای

همدا سې وشول کارگر نه لمر جوړ شو. يوه ورځ يې د وړانگو مخه تورو ورپځو ونيوله، له ځان سره يې وويل

.. ورپځو خو زما مخه ونيوه! له مانه ورپځې هم ځواکمني دي

خو شيبې وروسته ترې ورپځې جوړې شوې، خو تيز باد راغی او ورپځې يې خورې وړې کړې. بيا يې فکر وکړ چې له ورپځو نه باد ځواکمن دی، کاش باد وایي

هماسې وشول، ورېځو نه باد جوړ شو، هرڅه يې په مخه کړل، يوه غره ته ورسېده، ډېره هڅه يې وکړه چې غراو د غره کانې هم له ځانه سره يوسي خو بريالی نه شو.

بيا يې دعا وکړه چې کاش ترې غر جوړ شي ځکه په غره د هچا زور هم نه رسېږي. همداسې وشول، باد نه غر جوړ شو.

يوه ورځ يې يو دروند غر واورېده، داسې يې احساس کړه لکه اوس چې ماتېږي. پاس يې وکتل، گوري چې بينادم خټک په لاس په غره گوزارونه کوي، د غره وجود ورپېده، يوې شېبې کې يې له غره غټې، غټې تيرې بېلې کړې. غره حيران، حيران کتل خو وس يې نه رسېده، د خپلو وجود ننداره يې کوله چې ټوې ټوې ترې بېلېږي.

(د مسعود لعلی له کتابه / بهشت يا جهنم، انتخاب به شماسټ)

کابل

۱۲/۰۷/۲۰۱۵

بنكاريان

دوه بنكاريان د بنكار لپاره روان شول، د بنسته كې له لېوانو سره مخامخ شول، بنكاريان وو پرېدل او له لېوانو يې تېنېپته وكړه. دوى مخكې او لېوان ورپسې شول، يوه بنكاري خپل توكي چې په شا كړې يې وو، وغورځول چې بار يې سپك شي او تېزه منډه ووهي

:دوهم بنكاري په خپل ملگري وخنډل، ورته يې وويل

- كه څومره هم تېزه منډه ووهو، له لېوانو نه شو تېنېپداى، هغوى له مور نه ډېر گړندي دي، خو شپبو كې به مو ونيسي

:لومړي بنكاري وويل

زه هم پوهېږم چې له لېوانو نه شم مخكې كېداى، زه غواړم له تا مخكې شم، كه په دې كار كې بريالى شوم نو پوى شه چې ځان مې ژغورلى دى

۱۸/۰۷/۲۰۱۵

كابل

د مسعود لعلې له كتابه / بهشت يا جهنم انتخاب با شماس

سټوډ

دوه ناروغان ډاکټر ته د درملنې لپاره لارل. ډاکټر د دوی د ازموینې پایلې دوی ته په یوه لیک کې ولېږلې.

یوه ته یې لیکلې وو چې روغ رمت دی او هېڅ ډول روغتیا یې ستونزه نه لري او بل ته یې لیکلې وو چې د زړه ناروغي یې خطرناکه ده، که څه هم گټه نه لري خو بیا هم د څه وخت لپاره بنکې سیمې ته په چکر لار شه.

روغ کس ته هغه لیک ورسېده چې پکې لیکل شوي و، د زړه ناروغي دې خطرناکه ده او د ژوند شپې یې پای ته رسېدلې دي. ده هم سسته ونه کړه، له مخې په سفر روان شو، څو ورځې وروسته مړ شو.

ناروغ ته هغه لیک ورسېده چې هېڅ ډول ستونزه نه لري بلکه رک روغ دی. ناروغ څو ورځې وروسته روغ جوړ شو او ژوند ته یې دوام ورکړ.

د مسعود لعلی له کتابه / به دنیا امده یم تا ان را تغیر دهیم

کابل

۱۲-۳-۲۰۱۴

شتمن بوڊا

بوڊا پلار خپله ټوله شتمني په خپلو درېو زامنو يو برابر وپشله، خو هغه قيمتي الماس چې له پلرونو ورته په ميراث پاتې شوی له ځانه سره وساته

بوڊا خپلو زامنو ته وويل

- لار شئ نړۍ کې وگرځئ، بڼه او بد ووينئ، کله چې په ټاکلي وخت بېرته راغلی، الماس به هغه چاته ورکول کېږي چې تر ټولو غوره کار ترسره کړي

زامنو د پلار خبره ومنله او په اوږدو سفرونو روان شول، له مياشتو او کلونو وروسته زامنو بېرته کورته راځي.

يوه ورځ پلار درېواړه زامنه کېنوي ورته وايي

- کيسه وکړئ! د خپل هغه غوره عمل کيسه وکړئ چې تاسو پرې وياړئ، اوږده موده مو تېره کړه څه مور اوږي چې الماس پرې واخلي؟

لومړی مشر زوی خپله کيسه کوي

- يوه سوداگر خپله ټوله شتمني ماته پرېښوده، ما په پوره امانت دارئ په هغو پيسو تجارت وکړ او له گټې سره مې بېرته سودا گرتنه وسپارله

پلار وويل

- ستر کار دې کړی دی، غټ زړه غواړي خو تا يوازې خپله دنده سرته رسولې، دا ستا دنده ده

دوهم زوی کيسه کوي

- يوه ورځ د سيند په غاړه روان وم چې گورم يو ماشوم سيند کې د ډوبېدو په حال کې دی نو له خطره سره، سره مې هغه له اوبو ژوندي را و وېست

پلار وويل

- که هر څوک واي همداسې بې کول، منم چې بڼه کار دې کړی دی خو دومره هم نه چې الماس وگټې

کشرزوی خپله کیسه کوي:

- یوه ورځ مې غره کې خپل مالونه څرول چې ناڅاپه مې هغه کس ولیده چې زما ډېر کلک دښمن و.
هغه له لوړ کمره څوړند شوی و، که یوه شېبه نه وای ورغلی سړی لاندې لوږده او مړه کېده خو ما
ورسره مرسته وکړه، سړی مې راپورته کړ.

:بوډا پلار خوشاله شو، زوی یې په تندي ښکل کړ

-ته زما ویاړ یې! تا د بدې ځواب په نیکی ور کړ چې دا تر ټولو غوره کار دی. د الماس گټونکی ته
!بې

۲۹/۰۶/۲۰۱۵

شتمني

وايي: يوه سپينزيرې مسافر د لارې په اوږدو کې ډېر قيمتي کاني پيدا کوي. يو ځای کې له بل مسافر سره مخ کېږي چې وږی تږی په دښته کې پروت دی

بوډا وږي ته ډوډی ورکړه، بيا يې د او بو بتک پسې، خپلې خورجينې ته لاس کړ، د او بو له بتک سره قيمتي کانی هم راووت

:وږي چې کانی وليده نو په صفتونو يې پيل وکړ، بوډا وږي ته وويل

..که ډېر دې خوښ شوي وي او ته پرې هوسا کېږي نو ته يې واخله

له دې سره وږي سړي کانی واخيست او له دې وېرې چې بوډا پښېمانه نه شي د سترگو په رپ کې ورکېږي

له څه وخت وروسته بوډا بيا له وږي سره مخ کېږي، وږی ورته هغه قيمتي کاني بېرته ورکوي. بوډا: چېراندې او د علت پوښتنه ترې کوي، وږی وايي

- کله مې چې کاني خپلې کورنۍ ته ښکاره کړ نو ټولو ويل چې دا خورا نايابه کانی دی، بايد په سمه توگه يې ساتنه وکړو، هسې نه چې خلک خبر شي او غله يې راځيني يوسي. ارامه ژوند مو ورسره نارامه شو، ټوله شپه مو په وينه تېروله، د زامنو او ورونو ترمنځ مې جگړې پيل شوې، له مور، پلار او مېرمنې سره مې هم شخړې وکړې. چې سره مې په گريوان ته ښکاه کړ نو پوه شوم چې ټوله ستونزه کاني زېږولې ده. زما کور کې د مينې او محبت ځای نفرت او کرکې نيولی دی، زه دا گانی نه غواړم، سوکالي په شتمني کې نه ده

(د مسعود لعلی له کتابه / به دنيا امده ايم تا ان را تغير دهيم)

06/07/2015

جلال اباد

شنډه ونه څوک په کابو نه ولي

وايي امريکا کې يوه داسې پېښه رامنځته شوه چې خلک يې حيران کړل، فرهنگي او علمي کړيو سخت غبروگونونه وښودل.

د امريکا له ټولو ښارونو نه فرهنگيانو او علمي شخصيتونو د شيکاگو پر لور هجوم راوړ، خو ځانته حقيقت معلوم کړي.

(رابرت هاجينز) چې د امريکا له يو عادي پوهنتون نه فارغ شوی و او په تېر کې گارسون، نجار، ښوونکی او دوکاندار تير شوی و اوس د امريکا د ستر پوهنتون، يانې شيکاگون ريس مقرر شوی. د رياست پرمهال رابرت ۳۰ کلن و.

په هرې غونډې، هرې ورځپانې او هر تلویزيون کې په رابرت نيو کې کېدې، ټولو ويل چې رابرت يو بې تجربې انسان دی او د دې سترې دندې وړتيا نه لري.

يو کس د رابرت د پلار څنگ ته ورغی، ورځپانې يې د رابرت پلار ته ورنکاره کړې:

- دا څه حال دی؟ رابرت بېچاره گي پسې په هرځای کې خبرې کېږي او نيو کې پرې کوي...

د رابرت پلار مسک شو، ورځپانې يې ترې واخيستې او په ميز يې کېښوده، په خدا يې وويل:

- شنډه ونه څوک په کابو نه ولي!

څه وخت وروسته ځينو، ځينو ويل چې رابرت يو نابغه دی.

د دلکارنگي له کتابه / ائين دوست يابې.

شهزاده ويلز

شهزاده ويلز چې وروسته اتم ادوارد هم شو، سره د دې چې د شاهي کورنۍ غړی او د پوره قدرت خاوند و، د زده کړې په لړ کې پرې، دا ستره نړۍ لکه د ميرې د سترگې په شان تنگه شوه. د دې پرځای چې ټولگيوال او محصلين ورسره ملگرتيا وکړي چې د سبا ورځې پاچا يا مشر به وي، برعکس هر چا کونښن کاوه چې يوه لغته يا يوه څپره ورکړي. يوه ورځ د کالج په يوې گونډې کې ناست و او ژړل يې چې د استاد وړ پام شو، استاد يې څنگ ته ورغی او د ژړا لامل يې ترې وپوښته. شهزاده که څه هم نه غوښتل چې استاده ته شکايت وکړي، خو استاد پرې زور اوړ شو.

استاد چې له پېښې خبر شو، نو سم دستي يې لويه غونډه راوغوښته، استاد له محصلينو نه پوښتنه وکړه چې ولې شهزاده سره جنگ او جگړې کوي؟

پای کې محصلينو په خپلې گناه اعتراف وکړ او ويې ويل:

- موږ ځکه شهزاده ته وهل ټکول ورکول چې که سبا زموږ مشر يا پاچا شي نو موږ ووايو چې ما خو خپل پاچا وهلی او رټلی دی.

د لکارنگي له کتابه / ائين زندگي.

عمر قیمت نه لري

وايي: يوه سړي خپل ټول عمر د پېسو په راټولولو تېره کړ، حلال او حرامو ته يې نه کتلې پيسې يې راټولولې.

سړی چې نور بوډا شوی و، ويې غوښتل چې د عمر پاتې برخه په آرامۍ او سوکالۍ کې تېره کړي، ځکه چې درې لکه ديناره يې درلودل.

سړی په همدې فکرونو کې و چې عزرايل (ع) يې خواته راغی چې ساه يې واخلي. سړي وويل:

- ټول عمر مې کړ او ونه تېر کړل، کار مې وکړ، اوس چې غواړم له خپلې شتمنۍ نه گټه واخلم چې سوکاله ژوند ولرم، ته راغلی يې چې ساه مې واخلي، ايا دا زما سزاده؟

عزرايل (ع) د سړي خبرو ته هېڅ پام نه کوي، سړی بيا په زاريو پيل کوي:

- دا سل زره ديناره واخله او ماته يوازې درې ورځې وخت راکړه، بيا راشه او ساه مې واخله.

عزرايل (ع) بيا هم انکار کوي.

سړی ورته بيا په زاريو وايي:

- راجه دوه سوه زره ديناره واخله او دوه ورځې وخت راکړ!

خو عزرايل (ع) په خپله خبره ولاړ وي. سړی وايي:

- ټوله شتمني مې درکوم خو يوه ورځ وخت راکړه.

عزرايل (ع) بيا هم انکار کوي.

پای کې سړی وايي:

- دومره وخت راکړه چې يوازې يوه کرنه ليکم.

دا شرط ورسره مني، سړی ليکي:

-ای خلکو! ما غوښتل چې د خپل عمر یوه ورځ په درې لیکه دیناره واخلیم، خو په ما یې خرڅه نه کړه، تاسو د خپل عمر قدر وپېژنئ. ځکه چې عمر نه اخیستل کېږي.

۰۴/۰۹/۲۰۱۵

کابل/د مسعود لعلی له کتابه

ازاد غلام

وايي: بازار ته يې نوي غلامان راوستي وو، غلامان لاس تړلي، وېرېدلي، ځوړند سر، کتار ولاړل ول.

د غلامانو په کتار کې يو زلمی داسې مست او سرشاره و لکه پاچا يا وزير چې د سيل لپاره ښار ته راوتی وي.

په دې ورځ شهزاد هم ښار ته راځي چې څو تنه غلامان واخلي.

د خلکو گڼې گونې ته ورځي او د غلامانو کتار له نظره تېروي چې په مست زلمي يې سترگې لگېږي، څنگ ته يې ورځي، ورته وايي:

-په داسې يو بد حالت کې ته څنگه کولای شې چې داسې خوبن او خوشاله واوسې؟ داسې يې لکه ازاد او بې نيازه انسان؟

غلام په خوښۍ ځواب ورکوي:

- سمه ده ! ته به ما واخلې، لاس او پښو کې به مې زنجیرونه واچوې خو هېڅوک او هېڅ شی نه شي کولای چې زما فکر او زما زړه کې زنجیر واچوي. زما دننه چې څه تېرېږي هغه زما انتخاب دی زما فکر همدا اوس ازاد دی، بالکل ازاد، ځکه خوښ او خوشاله یم.

شهزاده چې د زلمي خبرې واورېدې پوی شو چې زلمی عادی انسان نه دی، زلمی رانیسې، ازادوي یې او د ملګري او سلاکار مقام ورکوي.

(د مسعود لعلی له کتابه

جلال اباد

۷-۷-۲۰۱۵

غوښتنه

وایي: یو مساپر په نا خبرۍ کې هغه ونه پیدا کړه چې هر څه ترې وغواړې در کوي یې.
مساپر خوشاله شو، د ونې گڼ سیوري ته کښاست چې دمه وکړي، مساپر ورې شوی و، زړه کې یې
وگرځېدل چې کاش لږ خواړه وای

ناخاپه ډول، ډول خواړه یې مخ ته کېښودل شول، مساپر ورې و، په دې یې هېڅ فکر ونه کړ چې دا
خواړه له کومه شول؟ په ډوډۍ خورلو یې پیل وکړ، بیا یې زړه کې د اوبو غوښتنه وکړه او سم
دستي اوبه او شربتونه یې مخ ته کېښودل شول

له خوړو او اوبو وروسته یې د ونې ډډ ته یې ډډه ووهله، د ونې په فکر کې شو، له ځانه سره یې
وویل:

-دا هر څه له کومه ځایه راځي؟ دا څوک راوړي؟ دلته خو هېڅوک هم نه ښکاري؟ خدای خبر دلته څه
پېښه ده؟

د مساپر په زړه څه وگرځېدل او د وېرې احساس یې وکړ، ناخاپه یو روح پیدا شو، مساپر لا
: ووبرېده، له ځانه سره یې وویل

-اوس دې مړ نه کړي؟

همداسې کېږي، روح راځي او مساپر نه روح اخلي او روانېږي

کابل

۱۸/۰۷/۲۰۱۵

د مسعود لعلی له کتابه

فرصتونه

په چین کې د یوه کس په هکله ډېره پخوانۍ کیسه ده چې، کومه شپه ورته ملایک په خوب کې راغلی و. ورته یې ویلي وو چې ستا په ژوند کې به تاته ډېر فرصتونه په لاس درشي، د شتمن کېدو فرصت، ټولنه کې به ښه موقف ته ورسېږي او ښه محبوبيت به پیدا کړي او یوه ښکلې او هوښیاره مېرمن به یې په نصیب شي.

سړي خپل ټول عمر د یادو فرصتونو په تمه تېر کړ، فکر یې کاوه چې یوه معجزه به وشي او دی به د دې هرڅه خاوند شي خو داسې ونه شول، سړي په انتظار، انتظار بوډا او مړ شو.

سړي له مرگه وروسته هماغه ملایک ویني چې په دنیا کې یې زیرې ورکړي و. بوډا ترې گیله کوي: - تا خوراته ویلي وو چې په دنیا کې به ډېر فرصتونه په لاس راشي، د شتو، ښه موقف او د ښکلې او مهربانې مېرمن خاوند به شم، ما خو ټول عمر انتظار وکړ، اما هېڅ هم په لاس را نه غلل...؟
ملایک یې په ځواب کې وایي:

- ما خو داسې کومه ژمنه در سره نه وه کړې؟ دا سمه ده چې ما درته ویلي وو چې تاته به د شتمن کېدو، ښه موقف او له ښکلې مېرمنې سره د واده فرصت په لاس درشي، خو له بده مرغه چې تاله یادو فرصتونو نه هېڅ گټه وانه خپسته. تالیدل چې دا فرصتونه یو، یو درځینې ځي خو تا هېڅ هم ونه کړل.

سړي گنگس شو د ملایک په خبرو یې سر نه خلاصېد، بیا یې پوښتنه وکړه:

- ستاسو موخه څه ده؟ زه ستاسو په خبرو پوی نه شوم.

ملایک یې په ځواب کې وویل:

- په یاد د دې؟ یو وخت د تجارت او سوداګرۍ په فکر کې شوې، خو هېڅ اقدام دې ونه کړ، بلکې له دې وېرې چې زیان به وکړې تجارت دې پیل نه کړ. هماغه فکر د یوه بل کس ذهن ته راغی، هغه په سوداګرۍ پیل وکړ او په ډېر لږ وخت کې د ډېرو شتو خاوند شو. هغه وسوسې او بې ځایه وېرې ته اجازه ورنه کړه چې د کار او پرمختګ مخه یې ونیسي.

بوډا ته دا هرڅه په یاد شول، ملایک له لنډې چوپتیا وروسته بیا په خبرو پیل وکړ:

- یاد پېرې دې؟ کله چې ستاسو په سیمه کې هغه ستره زلزه وشوه چې تقریباً د بنار ډېره برخه یې ویجاړه کړه، خلکو مرستې ته اړتیا درلوده او د مرستې نارې یې وهلی، خو ته له دې وېرې چې که له کوره ووځي نو غله به دې کور لوت او تالان کړي، د هېچا مرستې ته دې ونه دانگل او په خپل کور کې غلی کېناستی.

بوډا ته چې دا هرڅه یاد ول، له شرمه یې پورته نه کتل، ملایک ورته دا هم وویل:

- که هغه مهال دې له اړو کسانو سره مرسته کړې وای نو تا به په ټولنه کې بڼه نوم او شهرت ترلاسه کړې وای، هغوی به پرتا ویاړ کاو خو داسې دې ونه کړل.

ملایک خپلو خبرو ته دوام ورکړ:

- یاد دې شي؟ چې یوې ښکلې مېرمن سره مخ شوې، هغه مېرمن دې له زړه خوښېده او غوښتلې دې، خو له دې وېرې چې هغه به تاسره واده ته حاضرې نه شي او تاته به منفي ځواب درکړي، د زړه خبره دې ورته ونه کړه او غلی شوې.

فرصتونه درکړل شول خو تا ترې هېڅ گټه وانه خپسته.

۲۰۱۴-۰۵-۰۷

له پېنسله يې زده كړه!

بابا په ليكلو بوخت و، لمسي ترې پوښتنه وكړه:

-بابا! څه ليكي؟ ايا زما په هكله يې ليكي؟

بابا په خوښۍ ځواب وكړ:

-هو! ستا په هكله يې ليكم. ايا غواړې چې كله ستر شوي د دغه پېنسل په شان و اوسې؟

لمسي په حيرانۍ پېنسل ته وگتل، خو كوم خاص څه يې پكې ونه ليدل، ويې پوښتل:

-داسې پېنسلونه خو مې ډېر ليدلي دي، دې كې څه كمال دي؟

-دا ستا په ديد پورې تړاو لري چې په كوم نظر ورگوري، خو پېنسل پينځه ځانگړنې لري، كه ته هم دا ځانگړنې په ځان كې راوړې نو ټول عمر به ارامه او سو كاله ژوند ولري.

۱-ته كولاى شې چې ډېر ستر كارونه ترسره كړې، خو ته بايد دا ياد وساتي چې يو ځواك او قدرت شته چې تاته هدايت كوي، دا ځواك الله دى. د الله چې څنگه خوښه وي تا هماغې خواته هدايت كوي.

۲-كله، ناكله له ليكلو لاس په سر شه او پېنسل تراش نه گټه واخله، دا د دې لامل كېږي چې پېنسل يو څه و كړېږي خو پاى كې يې څوكه تېره كېږي. نو پوى شه چې بايد ستونزې تحمل كړې، ځكه ستونزې او مشكلات د دې لامل كېږي چې تانه پوى او هوښيار انسان جوړ كړي.

۳-پېنسل تل اجازه دركوي چې ليكلې ليك يې په پېنسل پاك، پاك كړي. پوى شه چې د غلط كار سمول بد كار نه دى.

۴-د پېنسل ظاهري شكل يا لرگي مهم نه دى، بلكې هغه تور سكاره مهم دي چې د لرگي په منځ كې دي. تل دې ته پام كوه چې ستا په دننه كې څه دي؟

۵-پېنسل د تل لپاره له ځانه خاپ پرېږدي، يانې د پېنسل خاپ پاتې كېږي، نو هر كار چې ترسره كوي بايد هوښيار اوسې او پوى شې چې څه كوي.

(د مسعود لعلي له كتابه)

شل کاله گډ ژوند

وايي: اروپا کې کوم مشهور کس د خپل واده شلمه کليزه لمانځله، راغلي مليمانه حيران ول چې په شل کاله گډ ژوند کې د دوی ترمنځ ان د نظر اختلاف هم نه دی راغلي. راغلو کسانو پوښتنه وکړه: - ښاغلیه! دا ډېره عجيبه ده چې په شل کاله گډ ژوند کې ستاسو ترمنځ هېڅ خفگان نه دی راغلی، تاسو څه جادو کړې ده؟

کوربه راغلو ته يوه لنډه کيسه کوي

- له واده څو ورځې وروسته زه او مېرمن مې په چکر ووتو. يو ځای کې مو وغوښتل چې د اس سپرلی وکړو. يو اس ما واخيست او يو مې مېرمنې، زما اس رام و خود مېرمنې اس مې نارامه او شرو.

لا څو گامه نه وو تللي چې اس منډه کړه او مېرمن مې ترې لاندې ولوېده. هغه له ځايه پورته شوه، نرۍ مسکا يې وکړه او اس ته يې وويل: - هېڅ پروا نه کوي، دا دې لومړی ځل و

له څو شېبو وروسته مې کتل چې مېرمن مې بيا په ځمکه پرته ده، له ځايه پورته شوه، جامې يې پاکې کړې او په جدي انداز يې وويل: - دا دوهم ځل شو

شېبه نه وه تېره چې اس بيا مست شو او مېرمن مې ترې لاندې راوولوېده. هغې هم سسته ونه کړه، ټوپک يې راواخيست او اس يې په دې تندي وويشت: - له دې کار سره مې په مېرمنې چيغه کړه او په قهر مې ورته وويل:

- دا دې څه وکړل؟ ته ليونۍ شوې يې؟

مېرمنې مې په قهر را وکتل او ويې ويل:

! په ياد يې ساته، دا دې لومړی ځل شو

(د مسعود لعلی له کتابه/ به دنيا امده ايم تا ان را تغير دهيم)

مرسته

دوه کسان په يوه سفر کې سره ملگري ول، دلارې په اوږدو کې د سيند غاړې ته ورسېدل، کتل يې چې يوه پېغله هڅه کوي چې له سيند نه پورې ووځي، خو نه يې شي کولای، نژدې وې چې اوبه يې يوسي. يوه کس پرته له دې چې کومه خبره ورسره وکړي، جنۍ په شا کوي او له سينده يې پورې باسي.

ملگري خپل سفر ته دوام ورکوي، شاوخوا دوه ساعته وروسته هغه بل ملگري يې وايي:
- نا محرمې مېرمنې ته نژدې کېدل ښه کار نه دی، پرديو مېرمنو ته نژدې کېدل زموږ د احکامو خلاف عمل دی، ولې دې داسې وکړل؟

مرسته کوونکي، له يوې شېبې چوپتيا وروسته وويل:
- ما پوره دوه ساعته وړاندې جنۍ له خپلو اوږو را ښکته کړه، خو تالا تراوسه په خپلو اوږو کېنولې ده.

۱۳-۵-۲۰۱۴

کابل

ملگري

درې خواړه ملگري پرېکړه کوي چې د خو ورځو لپاره يوه بنکلي ټاپو ته د چکر لپاره لار شي. ملگري په سمندر کې له توپان سره مخ کېږي او کبنتی يې ډوبېږي خو دوی ځان يو وچ ټاپو ته رسوي چې سوچ سپېره وي.

څه وخت وروسته ځوانان يو لړگين صندوق پيدا کوي، همدا چې صندوق خلاصوي ناڅاپه ترې يو عجيبه موجود را وځي، له ځوانانو مننه کوي چې له زندان ته يې ازاد کړ، نوی موجود وايي: !زه اماده يم چې ستاسو يوه، يوه غوښتنه پوره کړم، امر کوئ

:لومړی ځوان وايي

..زه بايد د خپل بنار شمن ځوان شم

دوهم ځوان هم غواړي چې خپلې کورنۍ ته لار شي او هلته د غټې فابريکې خاوند شي. د دواړو ځوانانو هيله پوره کېږي.

درېم ځوان ټاپو کې يوازې پاتې کېږي، ځوان خپلو ملگرو پسې خفه کېږي. نوی موجود ورته وايي:

..ځوانه ته څه غواړي؟

:ځوان وايي

..زه غواړم چې ملگري مې بېرته راولي، زه ورپسې خفه شوی يم

.د درېيم ځوان غوښتنه هم پوره کېږي او تللي ملگري يې بېرته راولي

۲۰۱۵ ۲۴-۷-

کابل

(د مسعود لعلی له کتابه/ مثل زرافه باش)

نا اميدي مراب دي

درېو و کسانو ته ډاکټرانو وويل چې د ژوند وروستۍ شپې ورځې يې دي، شايد خو ورځې ژوندي وي.

: ناروغان روانېږي، يو ناروغ له بل نه پوښتنه کوي

-د عمر خو ورځې مو په دې دنيا پاتې دي، ته په دې خو ورځو کې څه کول غواړې؟

: لومړی ناروغ وايي

- ټول عمر مې کار او تجارت کړی دی، پيسې مې گټلي دي، يوه ورځ مې هم سيل او تفريح نه ده کړې، غواړم د عمر پاتې ورځې چکر ووهم، وخورم، وڅښم او سيل وکړم

: دوهم کس وايي

- ما هم ټول عمر کار کړی او مندې مې وهلي دي، له خپلوانو او دوستانو لرې وم، غواړم پاتې عمر له خپلې مور، خپل پلارجان او دوستانو سره تېر کړم، غواړم خپله نيمه شتمني خپلو دوستانو او نيمه شتمني په عام المنفعه کارونو باندې مصرف کړم

: درېم کس لږه شېبه غلی شو، بيا يې وويل

-خو زه ستاسو په شان نا اميده نه يم، زه لاهم اميد لرم او غواړم چې ډېر عمر ژوند وکړم. تر ټولو لومړی کار چې زه يې ترسره کوم هغه دا دی چې، بل ډاکټر ته ورځم، تر ټولو غوره ډاکټر ته ورځم، زه غواړم ژوند وکړم، زه يقين لرم چې ډېر کلونه به ژوندي اوسم

-د مسعود لعلی له کتابه/ مشکلات را مشکلات کنيد

۰۳/۰۷/۲۰۱۵

کابل

نښه

سپينږيري استاد خپلو دوو شاگردانو ته د غشي ويشتو زده كړه وركوله. د سيند پورې غاړه ونه كې يو خيز خوړند و. يوه شاگرد لينده او غشي را واخيستل چې نښه وولي. نښه يې ونيوه او د استاد امر ته په تمه شو.

استاد وويل:

-خه شى چې وينې راته يې ووايه.

شاگرد وويل:

-اسمان، وړېخې، ونې، فصلونه او نښه.

استاد امر وکړ چې لينده او غشي په ځمکه کېږده. دوهم شاگرد نښه برابره کړه، استاد ترې وپوښتل

:

-خه شى وينې؟

شاگرد وويل:

-يو ازې نښه.

استاد د نښې ويشتو امر وکړ، غشي رسا په نښه ولگېده

استاد وويل:

!-که غواړې چې نښه دې په ځای ولگيږي يوازې خپل هدف ته گوره

کابل

۲۰۱۵ ۱۰-۷-

!ته به هېڅ کله سپری نه شي

يو بوډا له خپل يو اځيني زوی سره په يوې کليوالې سيمې کې او سېده، يوه ورځ يې خپل زوی د دې لپاره ورته چې څه غلط کار يې کړی و. پلار ورته وويل

!- ته به هېڅ کله سپری نه شي

زوی له کوره مرور شو او په نامالوم لوري لاړ

.کلونه تېر شول، هلک زلمی شو او د يوه ښار حاکم او مشر شو

حاکم صيب خپل پلار پسې عسکر وليږل چې د ده دربار ته يې راوړي، د حاکم امر پر ځای شو او بوډا يې راوست

:حاکم په ملنډو وويل

-ای بوډا! ياد يې دې؟ ماته دې ويلي وو چې ته به هېڅ کله سپری نه شي. وگوره، زه د دې ښار حاکم يم حاکم

بوډا چې د سترگو ديد يې کمزوری شوی و، حاکم ته نور هم ورنږدې شو، خپل زوی يې وپېژنده، حاکم ته يې وويل

- زويه! ښه مې ياد دي، ما درته ويلي وو چې (سپری به نه شي) داسې مې نه و، ويلي چې حاکم به نه شي.

د مې ۲۳ ۲۰۱۵

هېڅ کله خپلې مېرمنې ته درواغ مه وايئ

خاوند خپلې مېرمنې ته تليفون وکړ، ورته يې وويل

-ريس او نور همکاران مې غواړي چې د خو ورځو لپاره مېلې ته ورسره لاړ شم، نو د کب نيونې وسايل او جامې مې تيارې کړه، زه خو شپېو کې درځم. هورنبتيا د خوب هغه ورېښمينې جامې مې هم تيارې کړه.

ښځه د خاوند په خبرو شکي شوه خو هېڅ يې ورته ونه ويل او د خاوند او امر يې پر ځای کړل او د سفر لپاره يې ورته هرڅه برابر کړل.

له يوې اوونۍ وروسته خاوند کور ته راځي، يو څه ستړی ښکاري خو ظاهر يې ښه منظم وي. مېرمن يې ورته ښه راغلاست وايي او د سفر په هکله ترې پوښتنې کوي

-کبان مو ونيول؟

خاوند يې په ډاډه وايي

-هو! بلا ډېر کبان مو ونيول او وخورل، همدې ته تللي وونو. خو تا ولې زما ورېښمينې جامې نه وې اېښې؟

مېرمنې نرۍ مسکا وکړه

..هغه مې د کب نيونې د وسايلو کخوره کې اېښې وې

۱۹/۰۸/۲۰۱۵

جلال اباد

د مسعود لعلي له کتابه (افتاده باش اما نه از دماغ فيل

يو گيلاس ستونزي

استاد، يو گيلاس له اوبو ډک کړ او پورته يې کړ چې ټولو زده کوونکو ته ښکاره شي. بيا يې پوښتنه وکړه:

- ستاسو له انده دا گيلاس به څومره وزن ولري؟

هرچا يوه، يوه خبره وکړه خو استاد وويل:

-زه هم نه پوهيږم چې د دې گيلاس وزن به څومره وي، خو زه يوه بله پوښتنه لرم، که چېرې زه دا گيلاس څو شيبې همداسې پاس ونيسم څه به را پېښ شي؟

: زده کوونکو وويل

.. هېڅ نه

: استاد وويل

- ډېره ښه ده، که زه يو ساعت دا گيلاس همداسې ونيسم بيا؟

: يوه زده کوونکو وويل

.. لاس به دې په درد شي

: استاد يې په ځواب کې وويل

- رښتيا چې همداسې کېږي خو که چېرې يوه ورځ دا گيلاس همداس ونيسم بيا به څه وشي؟

: بل زده کوونکي وويل

- لاس دې کمزوری کېږي، بې حسه کېږي، په عضلو دې زور راځي، شايد فلج شي، بيا نو ډاډه يم چې خبره به تر روغتون نه ورسېږي

: استاد وويل

- ډېره بڼه ده، ماته څه کول پکار دي چې له دې ستونزې سره مخامخ نه شم؟

زده کوونکي وويل:

-ته بايد گيلاس په ځمکه کېږدي، ځکه دې نه ستونزه جوړېږي

استاد وويل:

-بالکل همدا سې ده. ستونزې هم همدا سې دي، که خو شيبې يې ذهن کې وساتې هېڅ پروا نه کوي خو که ډېر وخت يې ذهن کې وساتې او په هکله يې فکر وکړې په درد به اخته شئ او که لا ډېر وخت يې په هکله فکر وکړې بڼکاره ده چې فلج به شئ او له هر ډول کاره به پاتې شئ

(د مسعود لعلی له کتابه / مشکلات را مشکلات کنيد)

کابل

۲۰۱۵-۰۹-۷-

طلايي بکرونه

يوه ځنگله کې يو بوډا له خپلې کورنۍ سره اوسېده، هغه غريبانه ژوند درلوده، د وچو لرگيو په ټولولو او خرڅولو يې شپه ورځ تېروله.

يوه ورځ يې ځنگله کې لرگي ټولول چې ناڅاپه يې يو غږ واوږېده، لکه مرسته چې ترې غواړي. بوډا په غږ پسې ورځي کوري چې يوه هوسۍ په تيرولو کې نښتې ده او د خلاصون چيغې وهي، بوډا له ځانه سره وويل:

..دا زما لپاره غوره والی ده، زما د کورنۍ لپاره د پړوخت خوراک په لاس راغی

خو بوډا له خپلې غوښتنې تېر شو، په هوسۍ يې زړه وسوځېده او له مرگه يې وژغورله.

هوسۍ چې خپل مرگ په خپلو سترگو وليده، په خوښۍ يې منډه کړه او په ځنگله کې ورکه شوه. بوډا په خپل کار پسې روان شو، لاڅو قدمه نه و تللی چې ناڅاپه يې يو غږ واوږېده

..تا له ماسره مرسته وکړه، زه هم غواړم چې تا سره مرسته وکړم

:بوډا حيران ولاړ و، هوسۍ وويل

..دا غټ گټه به درته سره زر کړم، له غريبۍ به خلاص شې

:همداسې وشول، غټ گټه نه سره زر جوړ شول خو بوډا پرې خوشاله نه شو، هوسۍ وويل

..سمه ده، دا پورې غږ به درته سره زر کړم، يوه شېبه کې له غږه نه سره زر جوړېږي

:خو بوډا بيا هم خوشالېږي نه هوسۍ ورته وايي

-دومره سره زر ستر، ستر باد شاهان هم نه لري، نو ته څه غواړې؟

:بوډا وايي

!-ستا بکرونه

د مسعود لعلی له کتابه (افتاده باش نه از دماغ فيل)

کابل

د ليکوال چاپ شوي اثار

۱- ولسمشر ما وژلی- ناول

۲- گټوره روزنه- د ماشومانو ارواپوهنه ، ژباړه

۳- شپه- لنډې کيسې

۴- بنوونيزې راډيويي خپرونې

۵- مجسمه- لنډې کيسې

۶- راشئ چې هوا وکو- ناول

۷- د ماشوم غوره روزنه- د ماشومانو او ټنيکو ځوانانو ارواپوهنه

۸- خدای (ج) ته ليک- د نړئ افسانې او کيسې ، ژباړه او راتولونه